Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO.—LA PUBLICACION DE MAYOR TIRADA EN AMERICA DEL SUR

Año V.—Núm. 238 | Buenos Aires, miércoles, 28 de julio de 1915 | 10 ctvs. en toda la República



INDUSTRIAS LUCRATIVAS. — La mendiga Angela Casella d'Elena, que se ha presentado ante las autoridades denunciando haber sido estafada en cinco mil cuatrocientos cincuenta pesos, que tenía depositados en el Banco de Italia y Río de la Plata

CONFERENCIA. — ACCIDENTE FERROVIARIO. — ANIVERSARIO URUGUAYO

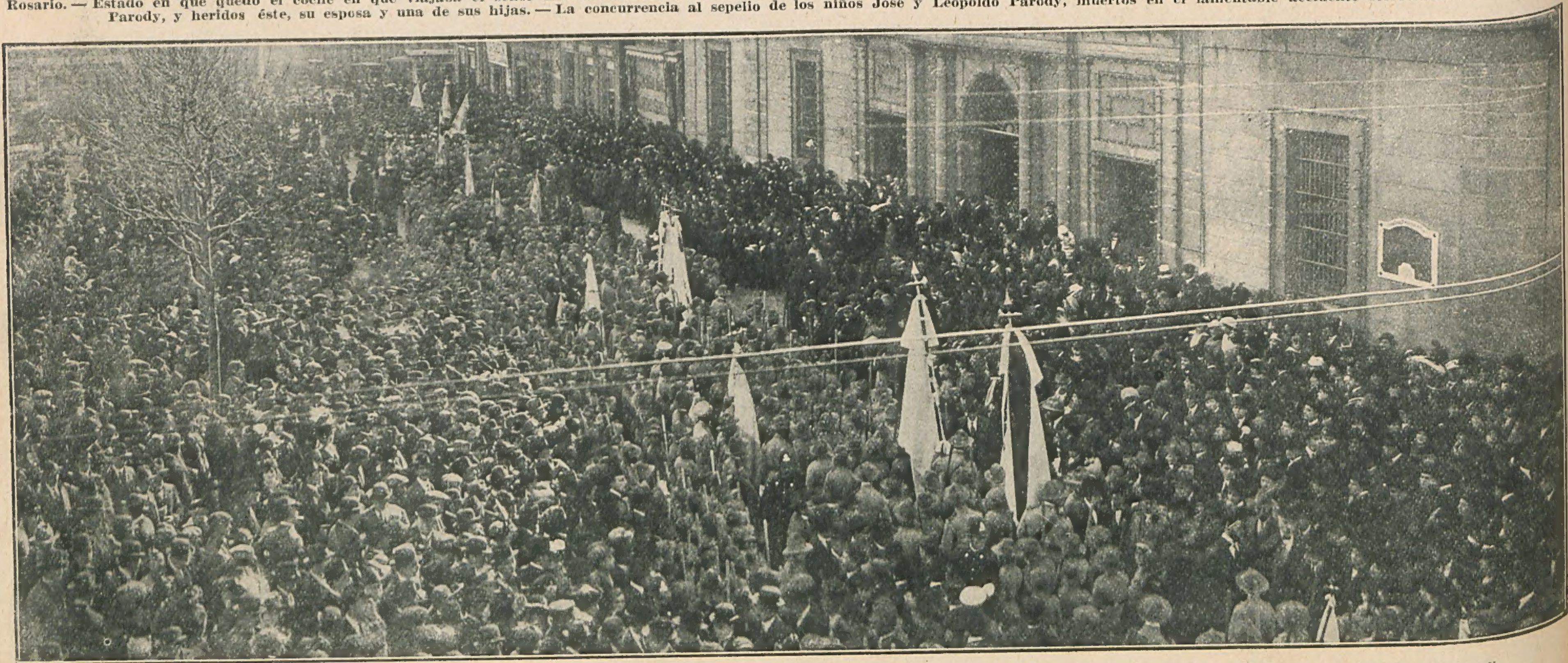


El salón de actos públicos de la Facultad de Ciencias Económicas, durante la primera conferencia del curso que el doctor Eleodoro Lobos ha iniciado, sobre régimen agrario.—En ángulo: el doctor Lobos, leyendo su conferencia, en la que, con su excepcional preparación en la materia, comenzó la exposición de la doctrina de George (el Impuesto Unico)





Rosario. — Estado en que quedó el coche en que viajaba el señor Ernesto Parody y su familia, el cual fué embestido por una locomotora, en un paso a nivel, resultando muertos dos hijos del señor Parody, y heridos éste, su esposa y una de sus hijas. — La concurrencia al sepelio de los niños José y Leopoldo Parody, muertos en el lamentable accidente ferroviario



Montevideo. — Los niños de las escuelas y los boy-scouts, cantando el himno nacional ante el Cabildo, en el aniversario de la jura de la constitución de la República del Uruguay

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VIGIL
Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cía.
Calle Chacabuco, 685



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la subscripción anual: $ 5 m|n. en toda la república y $ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en la República Oriental del Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe subscripciones anuales para el Uruguay a pesos 2.50 oro.
Agente exclusivo para la República del Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella, 425. Asunción.
Avisos: Agentes en París, L. Mayence y Cía., 9, rue Tronchet. — En Londres: South American Press Ltd., 1, Arundel St. Strand.—En Estados Unidos de América: Cía. J. Walter Thompson. 44-60 East 23 rd. St. New York.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos. Unicamente y sin ninguna excepción, nos pronunciamos en la forma tácita que implica la aceptación o el rechazo del trabajo.

AÑO V, N.º 238.—Buenos Aires, julio 28, 1915

LA SEMANA

Nuestro muy estimado colega "La Nación" ha consagrado, nuevamente, una de sus notas editoriales, al estudio del sistema ideado por George, el cual es comúnmente conocido con el nombre de Impuesto Unico. El prestigioso colega coincide fundamentalmente con nosotros en la apreciación del problema rentístico; tiene nuestro mismo criterio sobre los funestos efectos de las gabelas cuanto al trabajo y la prosperidad; anhela, como nosotros, una reforma que favorezca la aplicación del capital y de las energías, que distribuya la carga con equidad y que impida "el desorden y la dilapidación fiscal". Solamente discrepa cuanto al Impuesto Unico; pero las razones en que apoya su oposición demuestran un evidente desconocimiento de la doctrina de George.

"El progreso del país, — dice — se fomenta con la baratura de la tierra, que permite su colonización, y con esto, la atracción de capitales en brazos y en dinero, que se nutren de ella, y que no vendrían bajo un régimen impositivo que conspirara contra la explotación de las industrias agrarias."

Estas palabras parecerían escritas por Henri George: constituyen la base de su doctrina. "La baratura de la tierra", que la hace accesible a todos los que la pueden utilizar o trabajar, es precisamente el eje de la reforma que propiciamos los georgistas. ¿Cómo ha podido el colega emplear la misma argumentación para repudiar el georgismo?

"El impuesto—agrega—no deberá recaer desconsideradamente sobre tal o cual clase, sino sobre todos, en proporción racional y equitativa."

¿No es este el otro magno argumento de convicción de los georgistas?

"Los propietarios y productores—continúa—protestan contra esos impuestos que hacen imposible ya la explotación de las industrias agrarias, esquilmadas con gravámenes de duplicidad y de avaricia fiscal, que usurpan las legítimas ganancias del trabajador."

Casi todo el artículo es, como se ve, un precioso alegato en favor del Impuesto Unico. El es, en efecto, aquello que anhela "La Nación": un régimen "soportable y distributivo"; que impide que el impuesto sea "una rémora para el desenvolvimiento nacional", que evita "los gravámenes de duplicidad" y la usurpación de "las ganancias del trabajador". Henri George buscó esto, y esto es lo que se consigue con la aplicación gradual de su sistema.

El colega declara que "el progreso del país se fomenta con la baratura de la tierra". En otro párrafo, se expresa así: "Se llegaría, pues, fatalmente, por ese régimen a encarecer y esterilizar el elemento natural de riqueza" .. (la tierra). Insiste sobre esto, cuando dice.

"Es, en efecto, evidente que todo régimen fiscal que grave la tierra con gabelas exclusivas y casi punitorias la encarece, arbitraria e inopinadamente; retrae su explotación y adquisición..."

Pero, luego hace la siguiente afirmación: "... pues la tierra, castigada por un impuesto que se asemeja a la confiscación, "se depreciaría", frustrando el rendimiento calculado o imaginado, para compensar los demás tributos suprimidos."

¿En qué quedamos? ¿Se encarece o se abarata la tierra con el Impuesto Unico? ¿Se dificulta o favorece su explotación?

El doctor Eleodoro Lobos, uno de los más eminentes financistas nacionales—para nosotros, el primero—hará en su cátedra de la Facultad de Ciencias Económicas la exposición y la crítica de la doctrina de George.

Con nuestro amplio espíritu de examen y de suprema tolerancia para todas las opiniones, aspiramos, simplemente, a que se conozca el sistema antes de su aceptación o su rechazo.

La magistral contribución del doctor Lobos facilitará nuestra tarea.

Graves denuncias

En "El Orden", de Diamante, provincia de Entre Ríos, han aparecido denuncias relativas al tratamiento que reciben los conscriptos del regimiento 3, que obligan la intervención del ministro de la guerra.

Según afirma "El Orden", en ese regimiento existen jefes y oficiales que "abofetean, dan latigazos y puntapiés a los conscriptos."

El sumario que, sin duda, ordenará incoar el general Allaria debe ser rodeado de las debidas garantías para que la verdad, sea cual fuere, seguida de la sanción que corresponda, salve la dignidad del ejército.

Justicia M. T. y C.

En San Luis ha ocurrido un caso característico.

El sumario instruído a José Silvestre Sosa por homicidio, fué puesto a despacho del juez del crimen el 15 de diciembre del año anterior, no habiéndose dictado en él ninguna providencia, hasta el día 5 del corriente mes. En consecuencia, el juez se ha demorado varios meses en dictar una medida, para la cual el Código de Procedimientos establece el término de tres días.

Con razón puede llamársele mala, tardía y cara a la justicia del país.

Vancouver, Canadá

Esta ciudad sostiene liberalmente su gobierno municipal, sin impuestos sobre la edificación, el comercio, industria y consumos de su población.

La fuente de sus recursos fiscales es el aumento en el valor del suelo, producto del esfuerzo colectivo.

Sobre la misma base y en relación a su población, la capital federal debería producir, para gastos municipales, más de cien millones de pesos anuales.

Y de todo eso todavía no parecen enteradas nuestras autoridades municipales.

¿Para qué?...

En la cámara de diputados de la provincia de Buenos Aires se observa la misma despreocupación y negligencia que en la nacional.

Las reuniones se efectúan con dificultad. De 76 miembros que la forman, se logra, cuando mucho, la presencia de 40, o sea apenas el número exacto. Y luego, a cada momento el recinto se queda sin quorum. Es considerable la cantidad de sesiones interrumpidas porque los diputados se ausentan con frecuencia de la casa al poco rato de iniciada la reunión.

¿Para qué los señores diputados aspiraron a tan elevado cargo?... ¿Para cobrar el sueldo?...

Las grandes anomalías

En Buenos Aires los impuestos a la propiedad del suelo, a las tabernas, diversiones y las patentes al lujo, no producen ni el 15 por ciento de las entradas; el 85 por ciento de los gastos es costeado por las patentes al trabajo, los impuestos especiales al alimento, a la vivienda, a la edificación en general, al tráfico; en suma, a todo lo necesario, a todo lo que produce y representa progreso.

Tres ceros de menos

En un suelto aparecido en el número anterior, el corrector—estimulado acaso por el frío reinante—se comió tres ceros. El dinero, en moneda nacional, que actualmente reclaman en juicio los acreedores hipotecarios de esta capital a sus morosos deudores, suma 149.556.000 $.

La guerra

Hoy hace un año de la declaración de guerra de Austria a Servia.

Cada día es más difícil predecir la duración de la hecatombe.

La ferocidad aumenta y el mundo va habituándose a la masacre.

¡Ni siquiera América ha levantado su voz para clamar piedad en nombre de las madres!

Ningún pueblo salvaje llegó a la bestialidad a que ha llegado Europa.

Refugiémonos en nuestro corazón. Abstengámonos de todo pensamiento que nos iguale a estas fieras, infinitamente más crueles y más ávidas de sangre que las que conocíamos.

¡Cuántos huérfanos y cuánta depravación! ¡Cuántos siglos se necesitarán para reparar el desastre fisiológico, moral y económico!

Los astorguistas de La Rioja

Los maestros riojanos siguen con el record de resistencia y ayuno, superando al propio Astorga.

Actualmente se les debe siete meses de sueldo.

Universidad Nacional del Litoral

La Federación Estudiantil de Santa Fe nos ha dirigido una atenta comunicación en la que solicita nuestro juicio sobre la organización de la Universidad Nacional del Litoral.

Tal aspiración merece todas nuestras simpatías. Compartimos en un todo el pensamiento de que cuanto antes debe dictarse una ley que organice dicha universidad, con la actual provincial, escuelas industriales y comerciales de Rosario de Santa Fe, hospital Centenario de la primera, sobre el que podría levantarse la Facultad de Ciencias Médicas, Escuela Normal y "Alberdi", de Paraná, y agrícolas de Casilda y Rafaela.

Nuestra aspiración es que la Universidad Nacional del Litoral se lleve a efecto, principalmente en estas tres ciudades: Rosario, Paraná y Santa Fe, respondiendo al tipo moderno y regional adoptado ya en este país y en las naciones más adelantadas.

Al Estado le costará la Universidad un desembolso mínimo, desde que se constituirá con institutos existentes, y el mutuo intercambio entre profesores y alumnos de las distintas dependencias, y de éstos con los de las demás universidades, reportará beneficios incalculables para el progreso científico y general.

Código Republicano

I.—Nunca afirmes que es verdad aquello que no sepas ciertamente que lo es.

II.—La limpieza es la primera de las virtudes.

III.—Respétate a ti mismo. Respeta tu espíritu. Respeta tu cuerpo. Los atenienses decían: "No ceses jamás de modelar tu estatua".

IV.—Todo hombre, por el solo hecho de ser hombre, tiene derecho a la vida.

El derecho a la vida es el derecho al trabajo, a la libertad y a la belleza.

V.—Sé libre.

La libertad es el derecho de hacer, según la razón, todo aquello que no moleste a otro.

VI.—Haz a los demás lo que quisieras que los demás te hicieran a ti.

La solidaridad es la fraternidad en acto regular, metódico y consciente que reconoce la deuda social exigible por todos y para todos.

VII.—Instruir es construir.

Educar una mujer es construir un hogar.

VIII.—Ama a tu pueblo como a ti mismo; el pueblo es tu complemento.

No más anteojeras

Continúan las supresiones

La benemérita sociedad "Artigas", de Montevideo, recibió una nota del jefe de policía de aquella capital, señor Sampognaro, en la que le comunica que, accediendo a lo solicitado, ha ordenado el retiro de las anteojeras a los animales al servicio de la policía.

Es un buen número de seres salvados de la ceguera artificial.

La tarea del momento

¿Cuáles productos de los que se importan del extranjero pueden elaborarse en el país? ¿Por qué medios conseguiría el gobierno favorecer las nuevas industrias? ¿Qué estorbos dificultan su desenvolvimiento?

Recomendamos a los patriotas con dinero en los bancos que estudien las estadísticas de importación y anoten todos los artículos que se traen del extranjero, pudiéndose producir o elaborar en la república con pingües beneficios y gran incremento de la prosperidad nacional.

La sangre azul

Los aristócratas—dijo Roberto Robert—se creen tanto más nobles cuanto más separados están por las generaciones del que ennobleció su apellido. Las academias de medicina deberían someter a estos individuos a tratamientos especiales.

SANATORIO MUTUALISTA

El doctor Juan Carlos Garay, que se ha ocupado de problemas de mutualidad, Banco de seguros, habitaciones obreras, bibliotecas, en numerosas conferencias y folletos, emprende ahora una campaña por el sanatorio mutualista, proyectado ya por los empleados de correos y telégrafos, sobre la base de una contribución mensual de veinte centavos.

Las numerosas víctimas que la tuberculosis hace entre el personal de correos y telégrafos, ha sugerido la fundación de un sanatorio para que el empleado enfermo pueda detener el curso de la enfermedad y curarse. Y si se piensa que el número de dichos empleados llega a quince mil, fácil es colegir la importancia de esa saludable iniciativa.

Los congresos de higiene y profilaxia social han puesto a la orden del día una grave y fundamental cuestión. Los caídos en la terrible batalla de la tuberculosis aumentan día por día; los poderes públicos decretan medidas, en la mayoría de las circunstancias, pasajeras y accidentales. Las asociaciones privadas cooperan en lo posible para poner un dique al azote, pero siempre se tropieza con la ineficacia de los medios puestos en juego. En Inglaterra, el problema asumió caracteres tan alarmantes, que la iniciativa general resolvió proceder a la pronta fundación de una vasta sociedad cuyo fin es combatir la tuberculosis, con la creación de un gran sanatorio para los empleados de correos y telégrafos. Sus resultados han sido considerados como muy brillantes, y la administración argentina, inspirándose en este saludable ejemplo y velando por sus miembros, ha consignado la experiencia inglesa y se ha apresurado a adaptarla a nuestro ambiente.

La iniciativa fué recibida espléndidamente. El resultado eficaz de la contribución particular permite ya pensar en la pronta realización de tan simpático ideal.

Con este proyecto y con otros beneficiosos, cunde el espíritu mutualista inspirando asociaciones útilísimas. El altruísmo las orienta y la contribución particular las anima, les da formas concretas y las incorpora a la sociedad.

La cuota particular, pequeña e insensible, crea organismos de una intensidad inapreciable.

Es el secreto y la palanca del mutualismo. No dudamos de que en un tiempo no lejano, el Estado consagrará sus atenciones a la prosperidad y a la vida de instituciones de ayuda mutua. Con esto se resuelve una serie de problemas que abarcan desde la salud hasta la riqueza, y desde la belleza hasta la comodidad.

La garantía y beneficios que el Estado puede procurar a las organizaciones mutualistas son múltiples, si se tiene en cuenta un nuevo régimen de legislación. La mutualidad es la mejor resultante del equilibrio del Estado y del individuo.

Puesto que los males sociales son una consecuencia de nuestra imperfecta organización, no clamemos contra ellos, y consagremos nuestros esfuerzos a atenuarlos. ¡No clamemos eternamente! Y en un país como el nuestro, robusto y sano, procedamos a la difusión de la mutualidad. Las enfermedades, la pobreza, el paro, tienen un remedio. Se requiere que la asociación—forma fecunda—encarne estas palpitaciones altruístas. Ella se traducirá en una cifra de mayor prosperidad y holgura.

Y así surgirán bancos, sociedades de consumos, límites a la tan mentada carestía de la vida, que, entre nosotros, es muchas veces el fruto de nuestro desorden e imprevisión. Carecemos de nociones de economía y de frugalidad.

¿Qué es la presente crisis, sino el desorden estimulado de arriba para abajo?

Nuestra organización económica se ha resentido violentamente por fenómenos internos y por la guerra que ha segado muchas fuentes de producción y de consumo. En este período de reconstrucción que seguirá a la terminación de la guerra, cuyas consecuencias serán un cambio profundo, cambio económico, social, político, intelectual, es conveniente pensar en la multiplicación de asociaciones de mutualidad. La revolución en las nacionalidades jóvenes, bien puede preparar sus transformaciones, evitando violencias y sobresaltos, favoreciendo el mutualismo, cuyo lema es la reciprocidad y el amor al prójimo.

Juan Carlos GARAY.

Milagrosa panacea

Antiguo y considerable es el crédito de la saliva en las supersticiones y en la magia. La saliva de un hombre en ayunas reputábase, entre los indios, excelente antídoto del veneno de las víboras. Escupían a intento de preservarse de la epilepsia, como repeliendo el contagio. Pedíase favor a los dioses en una pretensión extraordinaria, escupiendo en el propio seno. Acostumbrábase, en la aplicación de toda clase de remedios, escupir tres veces, conjurando de esa manera el mal y favoreciendo la acción de los medicamentos. El pampa que, arrepentido de haber dado un golpe a otro, quería evitar que sufriese las consecuencias de él, escupía al punto en la palma de la mano con que le pegó. En el acto, el agredido dejaba de sentir el dolor. Expulsaban cualquier animalillo que se hubiese introducido en el oído, escupiendo en él. Preservábanse de los maleficios, echando saliva en el pie derecho. Escupían al tiempo de atravesar por donde hubieran corrido un peligro.

En el Paraguay y Corrientes decían los primitivos pobladores que la "saliva en ayunas mata las serpientes". Común era, entre las curaciones con la saliva en ayunas, la que hacían de la verruga. Todavía hay quienes disuelven un poco de sal en la saliva, al mismo tiempo que frotan en la verruga.

Un verdadero repúblico

"The Daily Telegraph", de Londres, publicó, el 8 del corriente, una correspondencia de Pekín, en la que se refiere una entrevista celebrada por el general Feng-Kuo-Chang, comandante en jefe de las fuerzas militares del Yang-Tze inferior, con el presidente de la república China, Yuan-Shi-Kai.

Dicho general le habló de los rumores que circulaban acerca de una restauración imperial, que traería la rehabilitación de los títulos de nobleza y de las jerarquías.

A esto contestó el presidente de la república afirmando que esa nueva dinastía no podría mantenerse en el trono, ni ser hereditaria, porque ninguno de sus hijos merecía el honor de ser soberano de China, y, por consiguiente, la monarquía nacional se desplomaría.

Yuan-Shi-Kai dijo al terminar la entrevista: "Usted y otros creen todavía que acaricio ambiciones secretas. Afirmo positivamente que cuando envié mis hijos a estudiar a Inglaterra, privadamente ordené la compra de una pequeña finca en el Reino Unido.

Allí me refugiaré si la China se empeña en que acepte el cetro, y mi expatriación será hasta que me muera."

Por qué no están de acuerdo las religiones

(De un discurso pronunciado en el Congreso de las Religiones realizado en Chicago)

Os contaré una pequeña historia. Habéis oído decir al elocuente orador que acaba de hablar: "Cesemos de injuriarnos unos a otros", y se mostraba muy afligido de que hubiera siempre tanta discordia.

Esta historia ilustrará la causa de tal desavenencia. "Una rana vivía en un pozo. Allí había vivido desde largo tiempo. Allí había nacido y allí había crecido, y, sin embargo, todavía era una pequeña, muy pequeña rana. Naturalmente, los evolucionistas no estuvieron allí para decirnos si la rana había perdido sus ojos o no, pero, por conveniencias del cuento, debemos admitir que tenía ojos, y que todos los días limpiaba el agua de todos los gusanos y bacilos que vivían en ella, con una energía que haría honor a nuestros modernos bacteriólogos. De esta manera llegó a ponerse lustrosa y gordita. Bueno; un día otra rana, que vivía en el mar, pasaba por allí y cayó en el pozo.

—¿De dónde sois?

—Soy del mar.

—¡El mar! ¿Es muy grande eso? ¿Es tan grande como mi pozo? — y dió un salto de un lado a otro del pozo.

—Amiga mía,—dijo la rana del mar— ¿cómo queréis comparar el mar con vuestro pequeño pozo?

Entonces la rana dió otro salto y preguntó:

—¿Es vuestro mar así de grande?

—No digáis tonterías; no comparéis el mar con vuestro reducido pozo.

—Bueno, pues, — dijo la rana del pozo, — no puede haber nada más grande que mi pozo; no puede haber nada más grande que esto; esta prójima es una embustera. ¡Fuera de aquí!"

Esta ha sido siempre la dificultad. Yo soy un indo. Resido en mi propio y pequeño pozo, y pienso que todo el mundo es mi pequeño pozo. Los católicos residen en su pequeño pozo, y piensan que su pozo es el mundo entero. Los mahometanos habitan su pequeño pozo, y creen que éste es todo el mundo. Así, todas las religiones creen poseer cada una exclusivamente la verdad, limitándola a su particular y pequeño y reducido pozo.

Swami Vivekananda.

Daños y perjuicios

Una señora entra precipitadamente en el estudio de su abogado y pregunta a éste:

—¿Ha admitido el tribunal mi demanda de divorcio?

—Aun no; la demanda sigue sus trámites naturales...

—¡Gracias, Dios mío! ¡Queme usted todos los documentos!

—¿Se han reconciliado ustedes?

—¿Reconciliarnos? ¡Jamás! ¡Es que a mi marido lo ha atropellado un tranvía esta mañana y... voy a pedir daños y perjuicios!

Ejemplo de lógica

El reglamento de correos de una de las capitales de Europa contiene estos dos curiosos artículos:

1.º Queda terminantemente prohibido a los empleados el leer el contenido de las tarjetas postales.

2.º Los empleados de correos no darán curso, en ningún caso, a las tarjetas postales que contengan injurias o insultos.

Para las madres

No castiguéis nunca a vuestros hijos cuando estéis enojadas. ¿Cómo podéis esperar que un niño se domine si vosotras no sabéis dominaros y le dais el ejemplo de la ira? Nunca consideréis ni dejéis que el niño considere un castigo como venganza del mal que haya podido cometer, sino como prevención de acciones futuras o, más bien, como ayuda para su memoria.

En la educación del niño, el padre y la madre deben estar completa y constantemente de acuerdo. No consintáis a vuestro hijo que acuda a su padre pidiéndole que levante el castigo que le hayáis dado, ni que invoque vuestro favor para eludir una corrección impuesta por aquél. Los parientes y los amigos no deben intervenir nunca en estas cuestiones.

No habléis jamás del mal que ha hecho el niño ni del castigo que le habéis impuesto en presencia de otras personas. Estas cosas hieren la dignidad de los pequeñuelos mucho más hondamente de lo que las personas mayores se figuran. La falta y el castigo deben ser un secreto muy bien guardado entre el niño y los padres.

Las diez preguntas de Mundo Argentino

QUINTA SERIE DE RESPUESTAS

1.ª ¿Cuál considera usted la mayor necesidad nacional en el presente?

Recibiendo a diario el aluvión humano, necesitamos imperiosamente la fuerza de cohesión, para formar el alma nacional.

2.ª ¿Cuál ley cree usted que urge más dictar?

Leyes que dignifiquen el trabajo y graven el privilegio, sin las cuales no será posible una verdadera democracia.

3.ª ¿Qué autor o libro recomienda usted a los argentinos como el que mayormente desea usted que lean?

Todo el que hable a la juventud, de cosas nobles y elevadas, de cosas del espíritu, para que nuestro pueblo no se convierta en Sidón o en Cartago.

4.ª ¿Qué deporte prefiere usted para su pueblo?

El que haga fuertes a los hombres, sin deformarlos.

5.ª ¿Qué obra, descubrimiento o invención realizados en el país en los últimos veinte años, reputa usted más útil?

La obra de transformación en los procedimientos y prácticas políticos, que ha permitido reemplazar una política subalterna por otra más amplia, basada en la interpretación objetiva de los fenómenos y que resolverá los graves problemas económicos surgidos de las nuevas condiciones de hecho.

6.ª ¿Qué orientación para sus energías señalaría usted a la juventud argentina?

La agricultura, que dignificará a la juventud y engrandecerá a la patria.

7.ª ¿Puede usted sintetizar un juicio sobre el actual sistema de educación pública nacional?

Si lo juzgamos por sus resultados, es evidentemente malo.

8.ª ¿En qué consiste para usted el perfeccionamiento de la mujer?

En su belleza y en su bondad.

9.ª ¿Comparte usted las esperanzas y los ideales de los que quieren que América sea la cuna de la fraternidad humana?

Si eso es posible, anhelo ardientemente para América ese hermoso destino.

10.ª ¿Qué medio le parece más eficaz y expeditivo para mejorar la vida?

Para mejorarla moralmente, enseñar la virtud de la tolerancia. Ella amplía el pensamiento y hace más buenos a los hombres.

Alfredo L. PALACIOS.

1.ª (1) ¿Cuál considera usted la mayor necesidad en el presente?

Que la nación no tenga deudas y cumpla como gente honrada sus compromisos.

2.ª ¿Cuál ley cree usted que urge más dictar?

Una buena ley electoral.

3.ª ¿Qué autor o libro recomienda usted a los argentinos como el que mayormente desea usted que lean?

Es difícil la respuesta, pero puede buscarse este libro entre las obras del general Mitre, Dr. Joaquín González o Dr. Ramos Mejía.

4.ª ¿Qué deporte prefiere usted para su pueblo?

El tiro al blanco y los ejercicios en todos los deportes de estadio y de esgrima que robustecen al hombre.

6.ª ¿Qué orientación para sus energías señalaría usted a la juventud argentina?

Para alimento constante de su engrandecimiento y progreso, la nación necesita que la educación del pueblo esté fuertemente vinculada a ese noble propósito formando con esmero buenos ciudadanos y buenos soldados. El progreso intelectual y material debe siempre estar apoyado por un buen ejército de ciudadanos.

8.ª ¿En qué consiste para usted el perfeccionamiento de la mujer?

En la imitación de la madre de los Gracos.

9.ª ¿Comparte usted las esperanzas y los ideales de los que quieren que América sea la cuna de la fraternidad humana?

Razón sobrada tenía el malogrado, el ilustre doctor Roque Sáenz Peña, cuando decía: "La América para la humanidad".

10.ª ¿Qué medio le parece más eficaz y expeditivo para mejorar la vida?

Hacer todo el bien posible.

José I. GARMENDIA.

(1) El autor sólo ha contestado las preguntas que se publican.

1.ª ¿Cuál considera usted la mayor necesidad nacional en el presente?

Formar un criterio moral acerca de la propia conducta y disciplinar los tres valores de la voluntad: decisión, previsión y perseverancia.

2.ª ¿Cuál ley cree usted que urge más dictar?

Una ley sobre justicia rápida y sin costo, que garantice al bueno y proteja la actividad sana y fecunda.

3.ª ¿Qué autor o libro recomienda usted a los argentinos como el que mayormente desea usted que lean?

"La Política Espiritual", del doctor J. V. González.

4.ª ¿Qué deporte prefiere usted para su pueblo?

El deporte agrícola. Consagrar las horas de football y lawn-tennis a los cultivos del jardín, de la huerta y de la chacra.

5.ª ¿Qué obra, descubrimiento o invención realizados en el país en los últimos veinte años, reputa usted más útil?

El descubrimiento de las minas petrolíferas de Rivadavia, la obra de Ameghino y la creación de las escuelas industriales.

6.ª ¿Qué orientación para sus energías señalaría usted a la juventud argentina?

La que le aconseje su temperamento y sus inclinaciones guiados por un sano propósito, porque la Argentina ofrece fértil campo a todas las actividades.

7.ª ¿Puede usted sintetizar un juicio sobre el actual sistema de educación pública nacional?

Siendo bueno, hay en él, más aspiraciones que realidad; porque los edificios son deficientes, sin salas ni laboratorios organizados; exceso de alumnos, clases desniveladas, labor excesiva del maestro y preocupados más del analfabetismo que del criterio que debe formarse en cada argentino.

8.ª ¿En qué consiste para usted el perfeccionamiento de la mujer?

En su salud, su belleza y su cultura consagradas a la prole. Una mujer enferma, fea e inculta no debiera tener hijos.

9.ª ¿Comparte usted las esperanzas y los ideales de los que quieren que América sea la cuna de la fraternidad humana?

Comparto y de ello estoy, por muchas razones, convencido.

10.ª ¿Qué medio le parece más eficaz y expeditivo para mejorar la vida?

Realizar el matrimonio según principios rigurosos de selección, difundiendo, mediante la escuela, el colegio y la universidad, las doctrinas eugénicas.

Víctor MERCANTE.

1.ª (1) ¿Cuál considera usted la mayor necesidad nacional en el presente?

Fundar escuelas.

2.ª ¿Cuál ley cree usted que urge más dictar?

La ley de sanidad nacional que lleve a todo el país el bienestar de la higiene.

3.ª ¿Qué autor o libro recomienda usted a los argentinos como el que mayormente desea usted que lean?

"La vida simple", de Charles Wagner.

4.ª ¿Qué deporte prefiere usted para su pueblo?

El foot-ball y el remo.

6.ª ¿Qué orientación para sus energías señalaría usted a la juventud argentina?

La agronomía.

7.ª ¿Puede usted sintetizar un juicio sobre el actual sistema de educación pública nacional?

Poco práctico y recargado de materias inútiles.

8.ª ¿En qué consiste para usted el perfeccionamiento de la mujer?

En aprender a trabajar y considerar que el trabajo enaltece la vida.

9.ª ¿Comparte usted las esperanzas y los ideales de los que quieren que América sea la cuna de la fraternidad humana?

Sí.

Fernando ALVAREZ.

(1) El autor solamente ha contestado las preguntas que se publican.

1.ª ¿Cuál considera usted la mayor necesidad nacional en el presente?

La mayor necesidad en el presente momento consiste en el amparo de las industrias productivas, por leyes sabias; y en la formación de hábitos de trabajo en la juventud, para que pueda bastarse a sí misma, labrando su propio bienestar a la vez que afianzando el bienestar colectivo, para contribuir en forma eficiente a la mayor difusión de la riqueza y a la expansión creciente de nuestro progreso.

2.ª ¿Cuál ley cree usted que urge más dictar?

Una ley agraria que tienda a la subdivisión de la propiedad, combatiendo el latifundio y fomentando las industrias rurales, que dé estabilidad y garantías al obrero de la campaña, proporcionándole los medios de alcanzar su mejoramiento moral, independizándolo lo más posible de toda tutela, y aumentando el número del pequeño capitalista para evitar la aberración de conspirar eternamente contra lo que es fuente positiva de producción y riqueza.

3.ª ¿Qué autor o libro recomienda usted a los argentinos como el que mayormente desea usted que lean?

"El carácter" de Smiles, leído en mi infancia, ha influído poderosamente en mi destino. Yo recomiendo su lectura a la juventud de mi patria.

4.ª ¿Qué deporte prefiere usted para su pueblo?

El juego de la pelota, pero a base de prohibición, penada por la ley, de jugar por dinero.

5.ª ¿Qué obra, descubrimiento o invención realizados en el país en los últimos veinte años, reputa usted más útil?

La obra más grande que considero realizada en el país en los últimos veinte años, es, en mi concepto, la que han realizado las escuelas normales, formando maestros preparados en quienes se confía el porvenir de la república.

6.ª ¿Qué orientación para sus energías señalaría usted a la juventud argentina?

Es menester formar en la juventud hábitos de trabajo, amor a la verdad, despertar el sentimiento de justicia y librar la conciencia de la tiranía religiosa. El fraude, la mentira y la maledicencia son males generalizados que todo hogar honesto debe combatir, y presentar a menudo ejemplos de probidad, de economía, de ecuanimidad y gentileza, para formar corazones sinceros, fuertes por sus virtudes, templados en la austeridad de una moral humana, basada en el bien, por el bien mismo.

7.ª ¿Puede usted sintetizar un juicio sobre el actual sistema de educación pública nacional?

El sistema actual de educación se resiente por no dar a los educandos una preparación suficiente para afrontar con éxito el problema de la lucha por la existencia. La enseñanza nacional es más aparatosa que real: recarga la mente y no desarrolla aptitudes, tendiendo a fomentar el proletariado intelectual en vez de formar hombres aptos que sean los factores de la producción y del bienestar nacional. Urge la nacionalización de la enseñanza primaria, fomentando la enseñanza manual e industrial, no sólo con un fin educativo, sino también utilitario.

8.ª ¿En qué consiste para usted el perfeccionamiento de la mujer?

El perfeccionamiento de la mujer se alcanzará por la cultura de su espíritu y por su aptitud para ser madre, esposa, hija y hermana. Su educación ha de encaminarse en armonía con su destino en la sociedad. Conocedora consciente de su misión, debe ser faro salvador en la vida colectiva; y abnegada heroína de sus deberes, debe honrar a la especie con su ejemplo, pero debe tener carácter firme para desechar todo prejuicio pernicioso y libertarse de cualquier yugo que pretenda oprimirla, y capacidad económica para independizarse, garantida por una sociedad que la considere.

9.ª ¿Comparte usted las esperanzas y los ideales de los que quieren que América sea la cuna de la fraternidad humana?

Estas palabras, con que termino mi obra "La bancarrota de una civilización", sintetizan mi pensamiento al respecto: "La América salvará a la civilización despedazada por las grandes naciones que la fundaron. De aquí irán los nuevos ideales a curar las heridas que los odios causaron; y cuando caigan rendidos los combatientes, exhaustos por las fatigas de sus luchas, abatidos por el dolor, exangües y agonizantes, la dulce palabra de consuelo resonará en sus oídos llevada por la América, que, como hija cariñosa, irá a llorar junto al lecho de muerte de su madre, para anunciarle que ella recojerá el fruto de su experiencia, y que augusta marchará por la senda del progreso, levantando la bandera de la paz para redimir a los pueblos y conquistar su felicidad y su grandeza."

10.ª ¿Qué medio le parece más eficaz y expeditivo para mejorar la vida?

Honestidad en el gobierno, orden y economía en las familias, hábitos morales en el pueblo, severa represión del juego y del alcoholismo, absoluta libertad de conciencia, garantía en la justicia, mejor distribución de la tierra, mayor difusión de la instrucción pública y supresión del caudillismo.

Ramón MELGAR.

Nota.—En los números anteriores pueden leerse las respuestas de los señores O. Magnasco, L. Lugones, R. Rojas, J. Ingenieros, D. Peña, A Gallardo, J. Figueroa Alcorta, E. Hansen, J. F. Cafferata, S. Monsegur, Obispo Bazán y Bustos, J. B. Zubiaur, M. Carlés y F. Latzina.

—Las respuestas son publicadas en el mismo orden en que se reciben.

CHARLA FEMENINA

"Mi querida amiga:

Hay mucha amargura en mi corazón, por eso ácudo a ti con la fe del que sabe que ha de encontrar un consuelo.

Observo en mi esposo desde hace tiempo, una gran indiferencia hacia mí, hacia todo lo que yo digo. A veces creo que está muy lejos de su hogar. Esto me inquieta, y más de una vez hemos tenido serias querellas. Pero su respuesta, que es para mí un enigma, me deja siempre perpleja: "Tú no me comprendes. Ahora que más necesito una fuerza que me acompañe, veo que no tengo en ti el ser en quien poder confiarme."

¿Lo comprendes tú, mi querida?

Me conoces, y sabes muy bien que yo quiero a mi esposo, así que tu consejo lo pondré en práctica, segura del éxito.

Espero tu respuesta con afán."

"... ¿Si te conozco? Tanto como deben conocerse dos corazones que se quieren sinceramente.

Perdóname, no obstante, la franqueza que tendré en esta carta.

Yo esperaba este desborde. Sabía por experiencia, que en tu vida de esposa faltaba el secreto que te hubiera hecho la confidente de las luchas de tu esposo.

Sé que tus días trascurren solamente entre visitas, paseos y fiestas. Todas las mañanas te ocupas de enumerar las amigas a quienes debes una visita. En tu escritorio hay siempre muchas invitaciones a teatros, a beneficios. Tu pensamiento está desde tu despertar, más en tu vida de sociedad que en tu vida de esposa y madre. ¿No es así? Muchas veces he tenido grandes deseos de demostrarte que esas diversiones restan a tu hogar todo lo mejor que hay en ti.

Recuerdo siempre una tarde que quise visitarte de sorpresa. Llegué, y tú habías salido a la casa de la modista, luego a Palermo a tomar té en una confitería a la moda. Todo me lo dijo tu sirvienta. Te esperé. Tu esposo vino a las cinco, cansado, afligido; había en su semblante ansias de verte para contártelo todo...

Le hablé con la dulzura que necesitaba, y, mientras respondíame agradecido por las esperanzas que le infundía, yo notaba en él esa dolorosa amargura que parecía decirme: "¿Por qué no ha de ser ella la que me hable con amor, que me comprenda y me consuele?"

Regresaste tarde, cansada, casi enojada, no sé por qué fútil razón. Para tu esposo, ni una palabra afectuosa... El escuchó toda tu conversación, esperó que le preguntaras algo; tú te alejaste preocupada porque tu modista no te había traído un traje que querías lucir al otro día. Yo lo observaba todo con mucha tristeza. Comprendía que tu indiferencia hacia tu hogar pondría entre tú y tu esposo una inmensa barrera.

¿Recuerdas lo que te dije al despedirme?: "Piensa, querida, que ya se acabaron todas las diversiones de señorita; te has formado tu mundo; no lo abandones si no quieres precipitarte en el vacío." Tú me llamaste "vieja mamá", y riéndote me contestaste: "Mi mundo va bien aunque yo no lo vigile." Y ahora acudes al bisturí del médico, que sin piedad revuelve en la llaga para quitarle todo el mal que guarda.

Tú no lo comprendes a tu esposo; tu vida fuera del hogar no te ha enseñado a leer en ese semblante querido. Cuando él vuelve de sus afanes, trata de olvidar las luchas del día para ser el compañero alegre; pero encuentra el hogar muy solo, ya que estás de visita, o muy lleno de amigas, que le obligan a un sacrificio más porque él viene fatigado y anhela la tranquilidad de su casa.

Sé que tienes muchas amigas y que debes ser gentil con ellas; pero eso no quita que dediques a tu hogar la atención y el cuidado que merece. Si sigues en esa forma, todos los días se hará mayor la barrera. Tu esposo, poco a poco, sentirá la frialdad del hogar, y, forzosamente sentirá también menos amor por su esposa. Cuando comprendas cuánto hay de inútil en esa vida social, y quieras ser entonces la verdadera mujercita, verás todo tu mundo precipitarse en ese vacío que te profeticé. ¡Cuántas hacen como tú, llevadas por una falsa interpretación del deber! Tú, como ellas, os sentís obligadas a cumplir con todas las relaciones, y en cambio olvidáis por completo los deberes que os ligan a vuestra familia. ¿Es posible que el mundo con sus reglas y sus exigencias pueda daros una felicidad que se asemeje a la que os brinda el hogar sin más ley y código que el amor?

Convéncete, querida. Observa todo lo artificioso de las obligaciones sociales y compáralo con la vida de tu hogar. Tú misma, libre de ideas pequeñas, comprenderás todo lo que de grande encierra el santuario de la familia. No olvides nunca que al constituir tu hogar, al unir tu vida a la de tu esposo—que es tan bueno—prometiste ser la compañera, la hermana... Recuerda por un instante tus promesas de novia, y verás cuán pocas son las que has cumplido como esposa.

Eres inteligente, eres buena, y sé que en seguida harás todo aquello que falta para darte la felicidad que anhelas. Y sé, sobre todo, que amas a tu esposo, y que no querrás que él repita esas palabras amargas: "No me comprendes".

Junta lo que tienes de mejor en tu alma; haz que su belleza brille esta noche en tus ojos, para que leyendo en ellos pueda decirte tu esposo: "Sí, ahora me comprendes; siento que tu corazón vibra con el mío".

Carmen S. de PANDOLFINI.

Creadora del porvenir

La madre es la suprema modeladora de la vida y el destino de sus hijos. El amor maternal ha contenido multitud de veces los estragos de las enfermedades del cuerpo y reparado las del alma. La madre solícita y prudente no agrava la cólera, temor, enojo, desconsuelo u otra emoción de su hijo con reprensiones acerbas, denuestos humillantes y golpes depresivos, sino que apacigua y calma al conturbado con palabras cuya irrebatible evidencia avasalle su entendimiento y conmueva su corazón. Sabe que encender más el ánimo de quien ya lo tiene en brasas, fuera como apagar una hoguera a chorros de petróleo.

La luna y el sol
(Fábula)

Díjole al sol la luna:
—Yo soy más bella,
porque ostento en las noches
mi faz espléndida.
Mis radiaciones
obscurecen el brillo
de muchos soles.

Repuso el sol con sorna:
—Vano es tu empeño,
porque el brillo que ostentas
es mi reflejo.

Muchos de alcurnia
brillan por su apellido
como la luna.

Ramón MELGAR.

De Shakespeare

Un solo adarme de mezcla quita el valor al más precioso metal y lo envilece.

*** Un hombre puede halagar y sonreirse y ser un malvado.

*** La brevedad es el alma del talento.

*** Todo cuanto agita al ambicioso sólo es la sombra de un sueño.

*** El sueño en si no es más que una sombra.

*** El es (el hombre) sin duda lo más hermoso de la tierra, el más perfecto de todos los animales... ¡Y en su espíritu, qué semejante a Dios!...

Antigüedad del mundo

El Nilo, como es sabido, sale de madre todos los años, y deja a ambas márgenes de su cauce una capa de limo, que se va acumulando anualmente la una sobre la otra.

Sirviéndose de perforadores especiales y bien preparados, se ha podido sondear esas capas, y así se ha llegado a la capa 65.000 y tantas.

Estas capas de limo del Nilo, como las del río San Lorenzo, y la limadura de la Catarata del Niágara, nadie sostendrá que pueden haberse producido antes que existiera la tierra.

Los astrónomos, por su parte, también han estado acumulando observaciones científicas, para resolver el problema de la antigüedad del Universo. Así, entre otros, han apuntado el siguiente hecho:

Atendida la distancia a que se halla la estrella Cyro de la Tierra y el tiempo que tarda la luz en su marcha, para que desde nuestro planeta haya podido verse aquella estrella, han sido necesarios más de 200.000 años, y así és de suponer que ambos cuerpos siderales tienen más años de existencia que los atribuídos por la Tabla Cronológica de los teólogos.

Definición

—¿Qué es fe?

—No sé.

—Si te digo que en el tacho de la basura hay billetes de cinco pesos, ¿lo creerás?

—Sí, señor.

—Pues eso es fe. Vamos a ver, ¿qué es fe?

—Billetes de cinco pesos en el tacho de la basura.

Los estudiantes de ingeniería

Los estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la capital, piden la supresión de la asistencia obligatoria a las clases. Ellas les obligan a soportar a algunos profesores ineptos y a perder mucho tiempo. Desean que la asistencia sea voluntaria, dejándoseles así en libertad de aprovechar la enseñanza de los buenos profesores y abstenerse de asistir a las clases que no les producen ninguna utilidad.

Bala piadosa

El esposo estaba
defendiendo a la patria en las filas
y, mientras con gloria
y honor se batía,
allá en su lejana
aldea querida
penetraba a saco y a sangre y a fuego
la tropa enemiga...
Fué ultrajada la esposa adorada
ante su niñita,
fué quemado el hogar y fué todo:
su amor, su alegría,
su paz, su ventura, su honor y su gloria,
al viento cenizas...

Y el esposo, ignorándolo todo,
allá se batía
por deber y con un solo ensueño:
el volver a su aldea querida.
—¡Qué honor y qué gloria!
(riendo decía)
La paz y la vuelta,
que es lo que me priva...
¡el honor y la gloria los tengo
yo allá en mi casita!

. . . .
Entraron en fuego,
las balas llovían...
—¡La paz y la vuelta!
(riendo decía)
¡y una bala certera y piadosa
le cortó la risa!

Vicente MEDINA.

Mi queja

I

Yo era feliz. Como el zorzal vivía
de nuestro Paraná en la gran ribera,
y como un despertar de primavera
lozana juventud me sonreía.
Pero, en mi insensatez no comprendía
que la dicha es fugaz si es verdadera;
y al fin, se derrumbó con mi quimera
el palacio que alzó mi fantasía...
Después vino a buscarme la Tristeza;
y, al derramar en los pesares míos
la copa de sus lentos sinsabores,
vi con qué ingratitud y ligereza,
me negaban sus cantos y rumores
los pájaros, las selvas y los ríos...

II

¡Y más tarde? Seguí por el camino
prematuro del Mal, por el que ahora
voy llevando mi alma pecadora
como una maldición de mi destino.
¡Siempre noche! ¡Ni un tinte matutino
que me recuerde mi perdida aurora!
—¡Culpo a ti, Juventud engañadora,
que me diste a beber todo tu vino!...—
Y hoy que aunque joven mi existencia es vieja,
cuando el Dolor en su crueldad me abate
y lucho con el mundo y sus agravios,
¡ay!, siento que se escapan tras mi queja,
con los últimos humos del combate
las postreras sonrisas de mis labios!

Julio DIAZ USANDIVARAS.

¿Volverá?

Sentada al borde de la clara fuente
que los tupidos árboles retrata,
la joven de los labios escarlata
trépido el pecho de recuerdos siente.
Sobre el marfil convexo de su frente
el haz de sus cabellos se desata,
y vanamente en el olvido trata
arrojar las promesas del ausente.
Rojizo el sol por la azulina esfera
el plaustro de oro en su eternal carrera
hacia el ocaso estéril precipita;
y la pálida luna que se enciende
(rara flor lucinocta), la sorprende
deshojando una blanca margarita...

Ezequiel MARTINEZ ESTRADA.

LA BRAVA

Era bizarra la moza: de ojos pardos y bronceada tez, cabello negro y colgando en trenzas como cuerdas retorcidas, largas y flexibles.

El apodo de ''la Brava'' le provenía de un gesto heroico. El sargento de policía (uno de esos sargentos con más de bandolero que de hombre honrado, con que se tutelan los fueros individuales en la campaña), le cerró el paso en cierta ocasión. Solos y en el campo la cosa le pareció fácil. El hábito brutal del predominio que hace creer posible todo desmán, le echó sobre la mujer indefensa con soez atrevimiento. La Brava no había tenido tiempo, al sentirse abrazada, más que para tirarse hacia atrás en un ímpetu viril de asco.

En la caída el sargento quedó debajo: pocos minutos después, la altiva mujer se alejaba en el caballo del salteador infortunado, mientras éste quedaba dándose vueltas en el suelo, con las manos atadas a la espalda.

A raíz de este hecho, Pancho Maidana, recio mocetón, alto y gallardo como un quebracho, la intituló "la Brava". Queríala desde hacía mucho tiempo y aquella proeza la idealizó más en su cariño.

Nunca le había dicho nada; pero desde esa ocasión, no perdió oportunidad para deslizarle, al pasar palabras tiernas, con dulzuras de mañanas de primavera.



No le hicieron caso, por lo mismo que él era el del apodo, mas su afecto fiel siguió revoloteando sobre el nido de sus quereres. Un día, maldito día, la desgracia lo puso a raya.

Recibió la triste noticia de que su viejita se moría. Seis leguas de despunte y seis de vuelta tenía que hacer para entrar por la única puerta del campo; su madre la tenía al frente, a un galope de dos horas; instintivamente atropelló el alambrado, cortó dos hilos y pasó. La anciana se murió y apenas la habían enterrado cuando ya había citación para Pancho: el estanciero lo acusaba terminantemente. Miedoso por intuición y herencia a la ley, ganó el monte y se hizo matrero. Carneó para mantenerse, y, en un desfloramiento de bravata criolla, asustó de lo lindo a un milico que halló cortado en el campo.

Su consagración de cuatrero quedó hecha y la persecución tornóse sistemática. Desde entonces, sus rodeos al rancho de ''la Brava'' fueron menos frecuentes. En recompensa, sus visitas silenciosas tenían mayor encanto: cada entrada al pago era una ''arriesgada'' que le hacía vibrar el alma y relampaguear los ojos. El infortunio de verlo perseguido, influía en tanto, en el corazón de la prenda.

Antes, no bien oía ella el escarceo del doradillo, le largaba un cuzco alborotador y garronero que le ponía en fuga el caballo; ahora, en cambio, cuando de tarde en tarde sentía temblar la tierra al galope conocido, ataba el perro y desde adentro saludaba y despedía al visitante. Cierta noche, el paisano bajóse del caballo junto a la ventana. Venía lleno de enterezas y esperanzas. Esa obstinación rara en mujer sola, parecíale amor en forma nueva y había resuelto penetrar con su cariño hasta el corazón de la ingrata, de donde arrancaría el dulce secreto en cálidas frases de sentimiento.

Primero llamó con suavidad, luego más fuerte, y al fin, cuando de adentro le contestaron, puso en la letra y en la música del estilo toda la pena de su alma, sonora de belleza y sufrimiento, porque en ella, como en la de Vega, la poesía era dolor.

Lo mismo que un lamento alzóse el canto:

Trenzada con el destino
llevo el alma dolorida:
es un tormento mi vida
y un abrojal mi camino.
No espero en tan triste sino
más honda satisfacción
que la gracia del perdón
hecho amor en tu mirada
cuando de una puñalada
me partan el corazón.

La amargura del trovero bárbaro fué recta al corazón esquivo y lo sometió de golpe. Abrióse la ventana y las manos se ciñeron; sobre el marco de la ventana el cantor halló el premio a su constancia: el pacto afectivo quedaba realizado por el significado doliente y valeroso de la décima.

Maidana supo al calor de aquel cariño lo amable de la vida. Semanas enteras se pasaba encerrado al lado de su dueña, con el doradillo oculto en los matorrales y el ojo alerta. Ella por su parte lo incitaba a defenderse hasta la muerte: ''Si te han perseguido de puro gusto, vos debés de pelíarlos de pura rabia''.

El, empero, comenzaba a mirar las cosas de otra manera: tenía ya la mujer que amaba y un rancho donde guarecerse; debía de presentarse y arreglar sus cuentas con la justicia para poder disfrutar luego todos los placeres de la flamante situación. En una salida que ''la Brava'' hizo del rancho, llamó a un muchacho y lo mandó en busca del comisario. Al entrarse el sol divisó en la loma cercana al requerido que se acercaba escoltado de su gente. Recién quiso explicarse ante su amante: ''Mirá, ves; aquél que viene allí es el comisario... Yo lo mandé llamar, sabés, quiero que vivamos felices y con tranquilidad. De todos modos, poco han de hacerme, pues que a nadie he muerto''. En el rostro de ''la Brava'' hubo una contracción terrible; muda y con los labios apretados miró fijamente al que creyéndolo un hombre de garra iba a entregarse así, como un cordero, por propia voluntad.

De repente rugió con sorda ira: ''Te has vendido vos mesmo; te has entregao porque tenías mujer y rancho seguro. Has hecho lo memos que hacen todos... Yo que te quise guapo, te veo un gallina. Sos un disgraciao, salí de acá; andá que te perdonen una falta que no cometiste, la justicia y el que te acusó sin razón, pero aquí no volvás más, disgraciao!''

Lívido de sorpresa y altivez quedóse Maidana. El insulto había sido feroz: frente a él estaba la mujer que amaba señalándole la puerta. Sin contestarle salió afuera. En ese momento el comisario llegaba con sus soldados abiertos en semicírculo. Desde lejos nomás barbotó hosco y severo: ''Sos vos, no; decí prontito para qué me has llamado, porque tenemos mucho que conversar''.

Maidana avanzó hacia el grupo que se fué apretando en un arco estrecho. Del medio de la rueda volvió la cabeza y miró a ''la Brava'' que desde la puerta lo observaba. Soberbia de indignación y desprecio, la mujer lo empujaba hacia los soldados.

'Andá, cobarde; entregate, gallina, y no volvás por aquí''. La acusación hiriente zumbaba en los oídos de Pancho; en las sombras, ya densas, los sables parecían cintas luminosas; las puntas de las armas estaban a un palmo de su pecho. Como si quisiera romper las tinieblas con la frente, en esa noche del mundo y de su vida, sacudió la cabeza y habló trágicamente sereno: ''Lo he mandao llamar pa probarle a la que me dijo cobarde que los que ansí son, no mueren nunca como va a ver morir a este hombre''. Un relámpago fué el chocar de los sables con el cuchillo rebelde. Pero el combate no podía durar: la desigualdad enorme de las fuerzas en lucha, le dió fin en breves segundos.

Maidana cayó de espalda, acribillado de heridas. De un salto estuvo ''la Brava'' al lado del caído. ''¡Pancho! ¡Pancho, yo tuve la culpa; habías sido el último gaucho que quedaba y yo te he muerto!'' En un supremo esfuerzo, el moribundo afirmóse en un codo y se abrazó a su amada. Tembloroso y balbuciente le arrimó la boca a la oreja: quiso hablar y un vómito de sangre lo ahogó. Prendido entonces de su cuello clavó sus ojos en los de ella: la luz de aquéllos iluminaron los suyos ya apagados.

En la mente de ''la Brava'' resplandeció el recuerdo y volvió a oir la música armoniosa del estilo que rematara el cantor apasionado, en la profecía dolorosa:

''que la gracia del perdón
hecho amor en tu mirada
cuando de una puñalada
me partan el corazón.''

De pronto, solemne de coraje, irguióse ''la Brava''; en la mano tenía el facón y en los ojos la fiebre de morir y matar. Su voz tronó en la noche: ''Y áura a mí, canallas''. Lentamente alejóse el comisario con sus secuaces.

Junto al cadáver, con la cabeza cubierta, el gesto audaz, la mano firme en la empuñadura y el cadáver a sus pies, aquella mujer parecía el símbolo de toda la raza.

Al otro día, cuando el aparato oficinesco en forma de testigos falsos vino en busca de la presa, hallaron el rancho vacío. Arrastrando su despojo heroico, ''la Brava'' había desaparecido. Nadie supo jamás de ella ni de la obscura cueva en que rezó su responso salvaje sobre su amante muerto.

C. MARTÍNEZ PAYVA.

Dib. de Friedrich.

EL CUENTO DEL TIO

He tenido la suerte de que me contaran el cuento del tío'', y alcancé la fortuna de dejarme engañar. Os diré cómo fué:

Encontrábame solo en mi negocio cuando llegó un señor correctamente vestido, llevando bajo el brazo un rollo de papeles. Preguntóme por uno de mis socios; lo conocía, era muy amigo suyo... ¡Caramba! ¡Qué gran contrariedad que no estuviera!

—¿Y tardará en volver?

Sí, tardaría; acababa de salir hacia su casa para almorzar, ¡y vivía muy lejos!...

Mi hombre parecía consternado. Sin duda mi socio era algo muy querido de él cuando de tal modo le contrariaba no encontrarle. Y, participando a mi vez de aquella contrariedad, le dirigí una frase de vago ofrecimiento.

—Verá usted—prorrumpió, como quien se agarra a una tabla salvadora—el socio de usted y yo somos íntimos amigos; nos hemos criado juntos; nos queremos más que hermanos... Quizá le haya hablado a usted alguna vez de mí; yo soy Pedro Sánchez, Periquito, como él me llama.

—Bien, bien; le diré que estuvo aquí Periquito...

—Es el caso que...

Y continuó hablando con gestos desesperados. Se veía en la necesidad de ir a La Plata... Una gestión importantísima... Tenía que presentar un escrito aquella misma tarde, en tribunales; pero, por un descuido, se encontraba sin un centavo. ¡Y vivía en Lomas! ¡Y a las cuatro o cuatro y media expiraba el término! ¡Qué perjuicio para él y para su familia! ¡Qué trastorno más grande por su torpeza!... ¡Y todo por veinticinco pesos! Veinticinco pesos que devolvería aquella misma tarde, a última hora. Hechas sus gestiones, podía ir tranquilamente a su casa y volver... pero... ¡no estando su amigo!...

Temblaba el hombre; se había puesto muy pálido, creí en la sinceridad de lo que decía, y queriendo evitar un gran mal al amigo de mi socio, le largué el dinero.

Palideció más Periquito al ver los billetes; con emoción profunda apretujó mi mano; quieras que no me dejó en prenda un expediente, aquel rollo que bajo el brazo traía, más de ciento cincuenta pesos de papel sellado, escrito, sí, pero precisamente más interesante y más valioso.

Y salió casi corriendo, como quien teme perder el tren.

Mi socio no era íntimo, ni se había criado con Pedro Sánchez, ni quería hasta más allá de la fraternidad a ningún Periquito en el mundo.

—Haga usted memoria.

—Nada; que le han hecho ''el cuento del tío''.

—¡Pero si sabe el nombre de usted!...

Sonriente, mi socio señaló a la vidriera, donde en letras blancas resaltaba Fulano, Zutano y Cía.

—Y ahora sí que hago memoria;—prosiguió—usted, al irme yo, me acompañó hasta la puerta y me dijo: ''Adiós, Zutano!'' El hombre, que acaso rondaba, lo oyó y se dijo: ''Luego, el que queda no es Zutano'' ¡Puede despedirse de los veinticinco pesos!

Pedro Sánchez no volvió por sus papeles. Analizándolos vi que eran de fecha muy remota. El timo me mortificó hondamente. Veinticinco pesos en estos momentos en que no se puede contar con nada favorable son muchos pesos; pero la mortificación estaba más en haberme dejado engañar tan en tonto. A más, mis compañeros, con fino humorismo me recordaron con frecuencia, cuando la cosa venía a pelo, al dichoso Sánchez.

Solo me encontraba en el negocio a la misma hora del día y cinco meses después, cuando entró un señor correctamente vestido.

—¿No me conoce usted?

—Vagamente... creo recordar...

—Soy Pedro Sánchez... es decir, no soy Pedro Sánchez ni vivo en Lomas, ni he tenido que ir a La Plata en mi vida. Mi nombre es...

Y me dió el verdadero. Después me explicó. ¡Qué horribles fueron para él aquellos días!... Mujer enferma... Hijos pequeños... algo muy lamentable, muy trágico... Yo había sido su salvación. No podía calcular el inmenso beneficio que produjeron los veinticinco pesos. Infinitamente mayores que la vergüenza por que había pasado al arrancármelos de manera tan extraña. Hasta atribuía a Dios la audacia portentosa de la mentira que me había contado, mentira que le hizo temblar, palidecer, tartamudear, mentira que precisamente por la angustia que le proporcionaba me hizo caer en el lazo.

Muy conmovido, llorando, me devolvió los veinticinco pesos, y me rogó que no guardase un mal recuerdo de él.

Le di la mano que estrechó con efusión conmovedora, y al quedar solo pensé que a veces es una suerte que le cuenten a uno el cuento del tío y una fortuna el dejarse engañar.

Rafael LUIS LÓPEZ.

El miedo de los animales

Todos los animales salvajes huyen del hombre; su instinto sin duda les indica que es su enemigo mayor. Pero hay animales que se asustan de las cosas más extrañas e insignificantes. El ratón, del que se dice que hace temblar al elefante, produce a los leones el mismo efecto que a las mujeres nerviosas. Un perro, fuerte y vigoroso, huye ante un gato con el lomo erizado, y éste huye ante cualquier ruido o cosa desconocida. Pero una de las causas más poderosas del miedo en los animales, es el fuego.

Un incendio en una selva o en una pradera hace huir a todos los animales que en ella viven. Si el fuego es de esos que se propagan con rapidez, las bestias de toda especie corren locas de terror: el león y el antílope, la cebra y la pantera, enemigos naturales en circunstancias ordinarias, todos huyen juntos, ante el peligro común.

Ballenas

La ballena azul es el animal de mayor volumen que vive en nuestra época; hay ejemplares que tienen hasta veintisiete metros y que pesan alrededor de setenta y cinco toneladas. La boca tiene cabida para doce hombres, puestos de pie, y no obstante, la garganta alcanza sólo a un diámetro de veinte centímetros. Estas ballenas se alimentan con minúsculos camarones, que ingieren en cantidades enormes. Del interior de una de estas ballenas se sacó una vez tal cantidad de camarones, que llenaron con ellos cinco barriles. Este mismo cetáceo produce el ámbar gris, tan apreciado por los perfumistas.

Respuestas sabias

Preguntaron a Thales:

—¿Qué es lo más grande de la naturaleza?

—El espacio—respondió.

—¿Qué es lo más antiguo?

—Dios, que no tiene principio.

—¿Qué es lo más veloz?

—El pensamiento.

—¿Qué es lo más fuerte?

—La necesidad.

—¿Qué es lo más sabio?

—El tiempo.

Costumbres

¡Ni eso!...

La muerte, que con su implacable saña todo lo arrasa y destruye, y las maravillosas grandezas del progreso que todo lo transforma y lo pule, no dejando de lo añejo nada en pie, han ido, poco a poco, limpiando nuestras calles de aquellos célebres tipos populares que, en otra época, no tan brillante y florida como la presente, constituyeran uno de los mayores atractivos callejeros.

Entre esos seres extravagantes y divertidos, son dignos del recuerdo y de la apoteosis, entre otros, el imponderable Mangui, que daba conciertos y representaciones teatrales, en las cuales él era el único actor y blanco de las papas que arrojaba el público a la escena en medio de una batahola descomunal; el negro Petronita, cocinero del popular e inolvidable Héctor F. Varela, que se paseaba todas las noches por la calle Florida, contoneándose como una dama, jugando el abanico de que siempre iba munido, saludando a las niñas y caballeros conocidos, y que allá, por el año 69, cuando ''El Alcázar'' de la calle Victoria estuvo en su apogeo, tuvo la ocurrencia de representar el papel de Lola en ''La flor de un día'', presentándose en las tablas ataviado con un vestido de moaré blanco, que los huevazos convirtieron al rato en amarillo; el frutero ''Se ne van'', que ofrecía sus mercaderías cantando y haciendo guiñaditas a las muchachas que pasaban, y que empezaba y remataba su cantata con el estribillo de ''se ne van''.

A éstos siguió el célebre Bibolini, cura del pueblo 25 de Mayo, que solía de cuando en cuando bajar a la capital, en donde era muy conocido, sobre todo en las redacciones de los diarios, a las cuales concurría para pedir la publicación de sus versos de alquilar balcones, como se puede juzgar por la siguiente estrofa de una expresión de agravios que le dirigió al obispo, que lo había amonestado no sabemos por qué causa:

''Non poso vivir de día,
non poso dormir de noche,
e di questa pena atroce
culpo a su señoría.''

Entre estos tipos originales y divertidos hubieron otros de menor cuantía, como un francés que imitaba varios instrumentos con la boca y que de repente se paraba en la calle y empezaba el concierto para recoger algunos centavos; otro que imitaba a la perfección el canto del canario, y el viejo negrito que se hallaba todas las noches en la esquina de Florida y Corrientes, y que cantaba sus campañas militares titulándose corneta de San Martín.

Fueron reyes de los tipos populares, por su alta figuración y las peculiaridades extraordinarios que los distinguieran, Tartabul y Candelario, especialmente éste último, cuya popularidad llegó hasta ultrapasar los mares, hablándose de sus geniales excentricidades, no sólo en varias repúblicas sudamericanas, sino también en Europa, pues hemos visto diarios del viejo continente en que se ocupaban de él.

Hoy, ya no se ven, verdaderamente, esos tipos populares que tanto divertían al público callejero, proporcionándole ratos gratísimos de solaz.

Julio CASALLA.

Al Señor Director General de Correos

Mundo Argentino somete a la ilustrada y bondadosa consideración del señor director de Correos doctor Carlos Rosetti, la iniciativa de colocar buzones especiales en las principales estaciones de ferrocarril, del subterráneo, clubs y en ciertos sitios públicos, con la siguiente leyenda:

''Se ruega al público que deposite en este buzón los periódicos, revistas y libros o folletos ilustrados que hayan sido leídos, con destino a los hospitales y asilos de la ciudad, para recreo y distracción de los enfermos pobres y de los asilados.''

Un símil

El hombre es como la vihuela templada, que hace dulce armonía, y cuando se destempla ofende los oídos. Si el hombre se templa con las leyes de la virtud, no hay cosa más amable; mas si se destempla con los vicios es aborrecible, y tanto más, cuanto las faltas, más feas parecen en lo más hermoso.

Es lo mismo

—Pues yo he venido a tomar las aguas creyendo que me abrirían el apetito y resulta que lo he perdido.

—¡Lo mismo que yo!

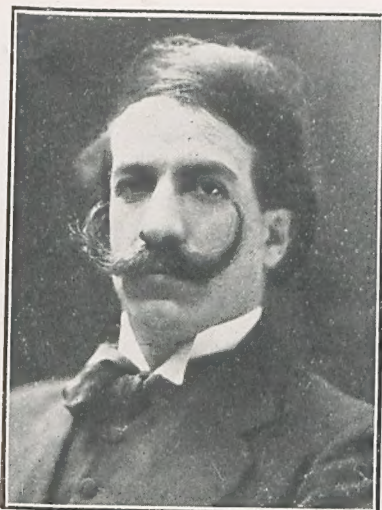
—¿También usted ha perdido el apetito?

—El apetito, no; pero he perdido mi perro y un paraguas.

El arroz

Un catálogo de botánica enumera 161 variedades de arroz halladas sólo en Ceylán, mientras en Japón, China y la India, en donde se ha cultivado por siglos y en donde se esmeran mucho por mejorar el producto y en la elección de semillas, se dice que existen nada menos que 1400 variedades.

"LAS DIEZ PREGUNTAS DE MUNDO ARGENTINO". — LOS FIRMANTES DE LAS RESPUESTAS QUE PUBLICAMOS HOY



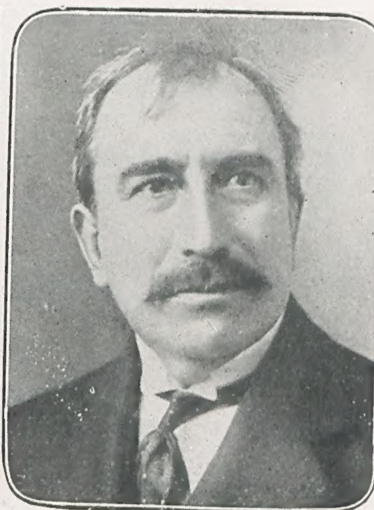
Dr. Alfredo L. Palacios
Fot. Z. y Fiorini



Sr. Víctor Mercante



General José I. Garmendia
Fot. Witcomb



Dr. Fernando Alvarez



Sr. Ramón Melgar





Demostración al ex diputado nacional, doctor Alfredo L. Palacios, con motivo de su expulsión del partido socialista. — El señor Leopoldo Lugones leyendo su discurso. — El doctor Palacios al agradecer la manifestación de simpatía

CRIMEN EN BARTOLOME MITRE



Señor Santiago H. Pérez, corresponsal de "La Nación", asesinado alevosamente el 17 del mes actual

El cortejo fúnebre que acompañó los restos del señor Pérez al cementerio de Luján, donde fueron inhumados

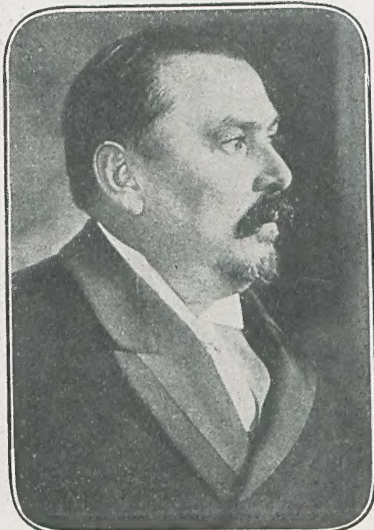
El doctor Francisco A. Riu, hablando en representación del partido radical, en el acto del sepello



El general Foch, jefe de un cuerpo de ejército francés, observando una de las fases de la ofensiva contra las posiciones alemanas del norte de Arras



Ultima fotografía de Mr. Lloyd George, ministro inglés de municiones, que ha solucionado recientemente el conflicto de los huelguistas mineros de Gales (Inglaterra)



Luis Botha, ex general de las fuerzas boers que lucharon contra Inglaterra, y que actualmente ha conquistado para ésta la colonia alemana del Africa sud-occidental



Morteros franceses para hostilizar trincheras a corta distancia, hechos con las cápsulas de los proyectiles lanzados por los howitzers alemanes



Nuevos cascos de acero, usados por la infantería francesa, con el fin de aminorar el crecido porcentaje de heridos en la cabeza que se observa en la presente guerra



Entierro de combatientes franceses que sucumbieron durante un ataque contra los turcos, en Gallípoli

Soldados italianos atravesando las calles de Roma, al partir para las líneas de fuego



Soldados franceses, preparándose para la defensa del famoso cementerio de Souchez, que fué conquistado por los alemanes y luego recuperado por los franceses, el 17 de junio



Una compañía de zuavos, en el momento de atacar a la bayoneta a las trincheras alemanas, en la meseta de Touvent

MATCH DE FOOTBALL JUGADO EL DOMINGO 25, ENTRE LOS CUADROS "PORTEÑO" Y "HURACAN", POR LA COPA DE COMPETENCIA



Un centro de Garat, tomado muy bien por Piaggio, da ocasión a este jugador para abrir el score



Equipo de "Porteño", ganador



Equipo de "Huracán", perdedor



El guardavalla de "Huracán", F. Pazos



Pazos, empeñándose en alejar la pelota



Beltrame, al detener un ataque de Carabelli

DIALOGUITOS

—¡Por fin, hombre!.. y acabast'e llegar. ¡Ya m'estaba poniendo estufo, ya m'estaba!

—¡Ay, Jesús... qué mal genio había tenido el jefe 'e policía!...

—Güeno, a ver, despachá el parte, despachá. ¡Ni que ti hubieran agarrao en la silla con tornillo! Cuando se v'hacer una deligencia, se anda rápido; y denó, no se prieste, y denó.

—Y me avisás lo qu'empiezo... puro rezongo... más desagradecidos... que tienen hermanas p'hacer papelones, p'hacer de zonzas... y tuavía con tantos cortes! ¡L'última vez que te hago deligencias d'esta clase, ¿mi óis? Bueno.

—¿Y te vas a retobar por eso? ¡No siás gil, no siás! Te lo digo de juguete, pa darl'importanci'al mandao. De modo que largate di una vez, qu'estoy impaciente, qu'estoy...

—Y güeno... juí... taba planchando, ¿sabés?... y que cómo estaba doña Manuela, y que don Ramón, y que la tía... ¡toda la familia!, ¿sabés?... y me la juí llevando, llevando, que Josecito con Rafaila, qu'el hermano 'e Rafaila con la ñatirunga, que la Lola se casó... ¡pa interesarla!, ¿sabés?... Pero, qué... tas fresco vos...

—¡Te basurió! ¿No digo? ¡L'estoy estufo, l'estoy!... ¡Ah, pero que no se descuide, mirá, porque le planto un barbijo, le planto!

—Güeno, zonzo... pero yo me le di güelta el asunto, y empezamos hablar del trabajo, y que la moda, y que la crisis, y que la guerra... y ya lo qu'el pico se nos ponía seco como ladrillo, ¿sabés?... ¡zás!: otra vez con lo de Josecito con Rafaila, y el hermano 'e Rafaila con la ñatirunga, y que la Lola que se casó, y...—Mirá, vos no siás zonza, porqu'él todavía te quiere... Lo que sí, que se jué al campo, de rabia nomás... pero m'escribió. ¿Y sabés pa qué? ¡Pa que me fijara si es que te andabas zonciando con algún otro... porqu'es tan tremendo... capaz de cualquier cosa!.. Pero, qué... ni que li hablara en chino...

—¡Malhaya, nomás, y que juera cierto, y que juera! ¡Me la degüello en la puerta 'e calle! ¡Y que no si ande haciendo la rantifusa, y que no si ande! ¡Y que no me se vaya la mostaza, oy Dié!

—Callate, áhi verás. Le volví con lo del trabajo, y que Azucena tuvo un nene, y que nos hemos mudao, y que Rául puso el boliche... y ya m'iba, pero me le senté de nuevo, y otra vez de organito y con el mismo tango, pa variar...—Mirá, Lucinda, disculpá, ¿no?, que yo m'entrometa en el asunto; pero yo, p'arreglar las cosas, pa que no s'enojen, pa que anden bien; porque vos lo querés, no me vas a decir a mí... ti hacés la remilgada, l'interesante...—¿Yo, che? ¡Tas fresca!...—De dientes p'ajuera sale la mandíbula...—¡Toy tan campante!...—Pero fuistes vos, que t'enojaste, o fué él?... ¡Vos debías saber, que te venís haciendo la desentendida!... y me lo hice contar todito, que ya me lo sabía de memoria.

—Si es así, me refracto. Quier'ecir que según vos, tu impresión...

—¿Y a vos qué te parece?

—¿Y a vos, que venís de allá?

—Pa mí, che, y es la segunda vez que te sirvo pal encargo, y así ti has de portar, cuando te pida pa comprarme un par de botas... pa dir a la moda, que las damas son como vos decís: pura fayutería, y cuanto más estufo, que más quieren. Y si lo querés más claro, que mañana te venís a verl'a' la noche, qu'está saltando por verte, zonzo... y está más linda... ¡com'un ramillete!

—¿Y vos qué le dijistes?

—¡Ah, ahora no estás enojao! Ahora se te cái la baba... ¡Dame pa comprarme las botas y te lo digo!... ¡Primero dame la plata!... ¡Jesús, diez pesos!... Muy bien, muchas gracias.

—¿Pero y vos que le dijistes, contestá?

—¿Y qué le vi'a decir? Que ustedes los hombres son unos vivos. T'hice esperar en la esquina com'un gil y yo estaba tomando mate. ¡Figurate que cuando entré, ti acababa d'escribir una carta pa que jueras esta noche!...

Cruz ORELLANA.

Dib. de Pelayo.

Notas de un comerciante

El sueldo fijo

El sistema de salario fijo para ciertos trabajos, aceptado por gran número de casas de comercio, es muy discutible desde el punto de vista económico. Los daños que ocasiona exceden a los que podrían achacarse al sistema opuesto.

Un jefe de departamento de cierta empresa importante, estaba autorizado para pagar 15 pesos oro semanales a un mecanógrafo. Obtuvo por ese precio los servicios de una joven; instruyóla con paciencia, y consiguió poner a cargo de ella una gran parte de las menudencias que hasta entonces habían requerido su atención personal.

Pero cuando empezaba a disponer de algún tiempo para dedicarlo a reformas y ampliaciones en su departamento, la mecanógrafa pidió aumento de salario, por habérsele ofrecido una colocación más lucrativa en otra parte y alegando los progresos alcanzados en un año de labor. El jefe del departamento se vió obligado a confesarle que nada podía hacer en el asunto, porque el gerente le había señalado el límite de 15 pesos semanales para el trabajo que ella ejecutaba; y no tenía tampoco esperanza de que se le atendiera al pedir una cantidad mayor, por habérsele negado anteriormente. Así, pues, la mecanógrafa dejó el empleo, y el jefe hubo de comenzar de nuevo la instrucción de otro auxiliar.

Todos sus primeros esfuerzos resultaron perdidos, y lo mismo sucedería, sin duda, con el empleado posteriormente recibido.

¡Qué enorme derroche de trabajo inútil no suponen esas substituciones de personal, que ocurren millares de veces con el sistema de los sueldos fijos!

Waldo WARREN.

¡No hay que confundir!

El moralista. — ¡Ah, rubio! · El alcohol que ingieres es tu enemigo...

El borracho.—Yo cumplo con el Evangelio, que manda amar a nuestro enemigo.

El moralista.—Muy bien; pero no manda que te lo tragues.

Choque benefactor

Hace poco tiempo, en Londres, un joven llamado Harri Burler, que marchaba montado en una motocicleta por la calle de Brighton, tuvo la desgracia de chocar contra un automóvil.

La motocicleta se hizo pedazos y el joven fué recogido gravemente herido.

Este, al salir del hospital, demandó a la compañía propietaria del automóvil, reclamando una crecida cantidad.

El abogado defensor de la compañía planteó y desarrolló dos tesis ante el tribunal; primera, que es muy fácil a una motocicleta desviarse de un automóvil, y en segundo lugar, el abogado pretendió que Harri Burler no tenía derecho a indemnización alguna, porque en vez de quedar estropeado por las heridas y por las consiguientes operaciones, había mejorado notablemente desde el punto de vista estético.

Efectivamente, el joven tenía una nariz enorme, gorda e irregular, pero habiéndose roto el hueso nasal, el cirujano la ha arreglado y reformado en forma griega; tenía una dentadura fea, con los dientes separados, y el dentista le ha colocado una bella dentadura completa y la boca ha adquirido un aspecto normal y regular.

El abogado no se ha limitado a esta declaración verbal, sino que ha agregado la prueba fotográfica presentando dos retratos del joven antes y después del accidente.

El jurado acordó el reembolso de los gastos de la curación y embellecimiento de Burler, pero le ha negado la indemnización.

Recomendamos la lectura de este curioso suceso a los muchos que entre nosotros tienen la cara como una llave inglesa. Ya conocen el procedimiento: montar en motocicleta y atropellar un automóvil, de frente y a toda velocidad.

Nuestro ideal económico

Obtener para la comunidad lo que a ella pertenece, o sea el valor que toma la tierra por el crecimiento de la comunidad, dejando sagradamente al individuo lo que al individuo pertenece.

Abolir todas las contribuciones e impuestos, dejando sólo uno sobre el valor de la tierra.

Una reliquia

Hay en la ciudad de Arras (Francia) una iglesia que contiene una reliquia cuya edad se remonta a cérca de 1000 años. Esta reliquia es una vela que se conserva en un cofre de plata con esmaltes, construído por orden de Juan de Sasquepée, señor de Baudimont. De esta vela se cuenta lo siguiente:

En el año 1105, cuando una terrible epidemia devastaba a la ciudad de Arras, la Virgen se apareció a dos santos varones, y les entregó una vela cuya cera derretida mezclada con agua devolvería la salud a los habitantes de la castigada villa.

El remedio surtió buen efecto, y el pueblo, agradecido, construyó entonces un monasterio en memoria del milagro, y conservó la vela en la seguridad de que ella los libraría de plagas futuras.

Indirecta

—Mi cara es mi fortuna—dice ella; y le contesta un cínico:

—No es un pecado ser pobre.

VAMOS A VER...

Toda comunicación rel... al cobro de premios de esta sección debe dirigirse al señor administrador de Mundo Argentino.

Colaboraciones del número anterior que han sido premiadas

Premio de 10 $

¡Esos corresponsales!, por Juan Vespa.

De 5 $

En el juzgado, por Letrado; Sucedido, por Ya me dijiste; La ley de las compensaciones, por Cinzano; Cosas de borracho, por Liborio.

INGENUIDAD INFANTIL

Juanito ha sacado de la quinta del vecino varias manzanas.

Su mamá le ha dado unos azotes y lo encierra en un cuarto obscuro.

Poco después entra y ve a Juanito llorando en un rincón.

—Vamos, menos mal. ¿Sientes remordimientos, no es así?

—Sí, mamá, sobre todo aquí.

—¿Dónde?

—En la barriga.

Adolfo Deus.

En una casa donde se acostumbra a llevar pescado todos los días, la sirvienta le pregunta al pescador:

—¿Por qué no trajo pescado ayer?

—¡Qué quiere, señorita; los pescados no pican todos los días!

—Bueno; pero podría avisarnos el día antes si van a picar o no para no esperarlo.

La Gringa

VERÍDICO

En una casa donde recién se ha colocado un calentador para baño, al oir la sirvienta que lo ponderaban mucho se va al cuarto de baño y abre todas las canillas. Entra la señora y le pregunta:

—¿Qué hace?

—Estoy viendo de cuál canilla sale el agua caliente.

—¿Pero no ve, mujer, que no está encendido el calentador?

—¡Bah! ¿Y a eso lo ponderan tanto, que tienen que encenderlo para que dé agua caliente?

La Morocha.

Un infractor incorregible era llevado con frecuencia a la comisaría.

El comisario, para amedrentarlo, le dijo un día:

—En adelante, toda vez que las suelas de sus botines pisen aquí, pagará 20 pesos de multa.

—Me alegro de saberlo, señor comisario, porque en lo sucesivo entraré descalzo.

Taquígrafo.

EN UN TRANVÍA

Sube por primera vez un paisano al tranvía.

Al pretender bajar, empieza a llover fuerte. El guarda, al ver que permanece en el estribo, le dice:

—¿Va a bajar o sigue viaje?

A lo que el paisano le contesta:

—Aurita no más, cuanto pare el aguacero.

B. Scotti.

AMBOS QUIEREN SABER

—Dime, hija mía, qué sueldo tiene el joven que te visita tan a menudo? ¿Acaso tiene algún ahorro?

—¡Qué cosa extraña, papá; la misma pregunta me hace él por tí.

M. Kohn.

EN EL CUARTEL

Sargento.—Vamos a ver; una vez que usted ha oído la orden de preparar el arma y apuntar, ¿qué espera para hacer fuego?

Soldado.—La orden de buscar leña, mi sargento.

Luisillo.

DIALOGO

Entre un caballero y un niño de 6 años:

Caballero.—¿Cómo te llamas, niño?

Niño.—Fausto Tizón.

Caballero.—Dime, ¿y en lugar de ser Tizón, ¿por qué no fuiste carbón?

Niño.—¡Hum!... y usted ¿cómo se llana, señor?

Caballero.—Agustín Jerez.

Niño.—Dígame, y en lugar de ser Jerez, ¿por qué usted no fué Oporto!

A. G.

COSAS DE LA CARIDAD



Doña Hipopótamo.—Dinero no tengo, hermano, pero quizás pueda usted arreglarse con estos botines de mi marido.

EL COLMO DE UN DISTRAÍDO

El colmo de un distraído es ir al correo, comprar una estampilla y pegarla en el sobre... todo.

Oro.

¡VAYA UNA COMPARACION!

Señora.—¿Por qué ha comprado esta merluza tan larga y tan delgada? Me repugna sólo el verla.

Sirvienta.—¿Y qué tiene, señora?... ¿Acaso su marido no es también largo y delgado?

J. C. Alderete.

La mamá quería darle una píldora a Raúl, y como no quería tomarla, escondió la píldora en una banana y se la dió a comer. Al rato le preguntó si había comido la banana y Raúl le contestó:

—Sí, mamá; todo menos la semilla.

Vamos a ver...

SIN TÍTULO

Fué detenido un sujeto acusado de haberle robado a otro un reloj y una cadena. Pero no habiendo pruebas suficientes para condenarlo, el juez ordenó ponerlo en libertad.

El preso quedó muy sorprendido al saberlo, y dijo:

—¡Pero tengo que devolver el reloj y la cadena!

Gregorio Amoroso.

ENTRE SUS RELACIONES...

—Ya estoy vengado. Ramírez me dió una paliza el invierno pasado y se la he devuelto después de seis meses.

—¿Y por qué esperaste tanto tiempo?...

—Porque el me dió la paliza en invierno, y yo se la quise dar en verano.

—Pues no hallo la diferencia entre una y otra.

—Sí; el me pegó cuando yo llevaba sobretodo y otras prendas gruesas y yo se la pegué mientras se bañaba...

R. A. G.

¡ERA VALIENTE!

Precisando un comisario de "afuera" un vigilante, puso en un diario el siguiente aviso: "Necesito un hombre valiente y forzudo a toda prueba, para completar la dotación de la policía."

Al otro día se le presenta uno.

¿Qué desea, amigo?—le dice el comisario.

—Venía, señor... Como he leído su aviso en el diario...

—¡Ah! ¿Y usted es hombre muy valiente?

—Sí, señor; yo fuí el que al mentao pardo López...

—Bueno, bueno, vamos a ver...—y sacando un revólver le tira dos balazos perforándole el sombrero y el saco. El hombre se pone amarillo pero nada dice, y el comisario saca veinte pesos y se los da.

—Bueno, áura sí le creo; tome esto para cobrarse: diez pesos por el sombrero aujeriao y diez por el saco...

—¿Y por el pantalón?...

—Pero si yo no le he hecho nada, hombre!

—Vd. no, señor; pero yo sí que mei hecho...

R. A. G.

ENTRE AMIGOS

—¿Qué tal? ¿Cómo te va con el frío?

—Muy mal. Estoy temblando.

—Yo no sé, che, si habré hecho mal de salir a la calle con esta noche, exponiéndome a una pulmonía.

—Has hecho bien, porque has llegado a visitarme.

—Sí, pero he venido para que me prestes 20 pesos. ¿Qué me dices, con franqueza?

—Que has debido quedarte en tu casa.

I. Sánchez.

EN LA UNIVERSIDAD

Cierto profesor se saca los tacos de los botines para mayor comodidad. Un estudiante se apercibe y pregunta a los compañeros:

—¿Cuál es el profesor que más se destaca en la universidad?...

Máximo Torres.

EL QUE MUCHO HABLA...

Unas chicas van de visita con su mamá a casa de unas amigas. Una de las chicas dice a su amiga:

—El otro día estuvimos en el Colón; si vieran qué hermosa "mise en scene"...

Y la mamá, por dar más realce a lo dicho, exclama:

—Y la misa la dirigía este... ¿qué obispo era, chicas?

Lady.

—En la cocina de una estancia se encontraba reunida la peonada junto al fogón; algunos estaban de gran charla mientras otros se entretenían leyendo, cuando llegó el hijo del patrón, joven pueblero amigo de intercalar al hablar frases extranjeras; y se largó con unos:

—"Buenos días, paisanos; ¿de qué trata la "causerie"?

—¡Lo ignoramos, patroncito; —contestó un paisano creyendo que se tratara de algún diario— lo único que se lee aquí es el Mundo Argentino.

Francisco Chambon.

ENTRE AMIGAS

Una niña que estrena un sombrero le dice a una amiga:

—Elvira, ¿qué te parece mi nuevo sombrero?

—¡Magnífico! Yo tenía otro igual el año pasado.

Aurelia T. A.

NOVIO PRÁCTICO

Entre amigas:

—¿Y crees que Ernesto se casará contigo?

—Estoy segura de ello.

—¿Por qué?

—Porque no me regala más que cosas útiles para una casa.

N. Guardiola.

HAZAÑAS DEL DETECTIVE
CHUFASECA

PARA LOS NIÑOS



El cuadro de profesionales del Svidong-Tong acababa de llegar, contratado por la Asociación de Garufas Domingueras. Chufaseca los fué a ver practicar y vió con extrañeza que los fowards pateaban lo más desviado del mundo.



Chufaseca pensó:—"¿Cómo es posible que estos hombres, que en Inglaterra tenían una puntería magistral, ahora patean como vulgares patas-duras? ¡Misterio!". Para solucionarlo fué a ver al capitán del team, y éste lo convidó a almorzar al hotel donde paraban.



—No sabemos lo que nos pasa—dijo el capitán Walking durante el almuerzo.—Si pateamos al arco, como lo hemos hecho durante la práctica, perderemos contra los argentinos.

Chufaseca le sintió mal gusto al café y se llevó un poco a su casa, para analizarlo.



Sus sospechas eran fundadas: el café contenía macanil-bio-grupiol, una droga que actúa sobre los ojos, de tal modo que el sujeto ve los objetos a respetable distancia de donde se encuentran en realidad.



Para descubrir los autores de este delito, Chufaseca se vistió de pobre diablo y se marchó a pedir trabajo al hotel donde se alojaban los jugadores del Svidong-Tong.



En el hotel lo emplearon de lavaplatos, a las órdenes, ¡quién lo diría!, de Ombú Curá, el Chancho Africano y Pedrín el Pichinchero.



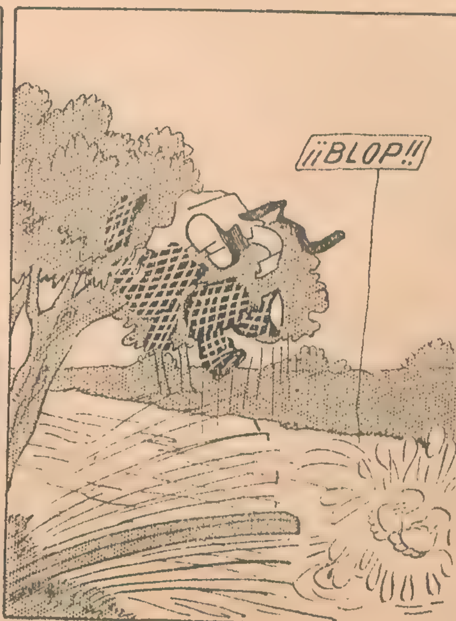
Cuando llegó la hora de servir el café a los jugadores, los tres cómplices se reunieron y echaron en la cafetera unas cuantas gotas del macanil-bio-grupiol.



Pero no prosiguieron la obra nefasta, pues sacándose los bigotes, Chufaseca gritó: "¡Deteneos, malvados!". Y tal fué el susto que se llevaron los ladrones, que se arrodillaron pidiéndole perdón a Chufaseca, aunque esto parezca grupo.

INSTANTÁNEAS DE
CHASIRETE





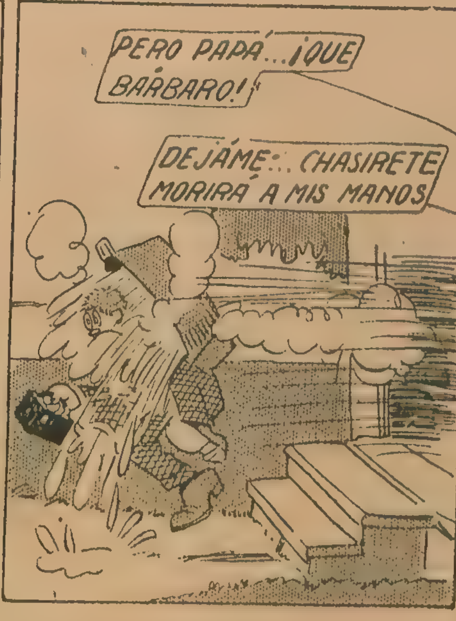












EL AMOR, EL HOGAR Y LA MUJER

¿Qué le falta al ser que usted ama para que la felicidad suya sea completa?

Próximamente se comenzará la publicación de las respuestas a esta pregunta.

Es indispensable que las respuestas sean breves, sin palabras inútiles. En ningún caso deberán tener más de cien palabras.

A ARQUIMEDES Y ADMIRADOR DE MALATESTA:

Conocedora de la petición hecha por uno de mis hermanos a los amables lectores de esta simpática revista, esperaba con impaciencia una respuesta. Ya que vosotros, gentiles amigos, la habéis dado, os lo agradezco infinitamente, pues habéis logrado enviar al corazón afligido de mi buen hermano un poco de luz y tranquilidad, lo mismo que a toda su familia, temerosa de su próxima separación, que, tal vez, hubiese sido eterna...

Tengo la plena seguridad que seguirá vuestros sabios consejos y que os lo agradecerá eternamente.

Os saluda atte., pidiéndoos disculpas por esta libertad.

Chilenita.

A vosotras, amables lectoras, os pido me saquéis de una incertidumbre en que me encuentro: amo a una joven con un cariño sin límites; esa joven es mi prima, y se encuentra en una posición pecuniaria más acomodada que la mía. Y para colmo de desdichas no estoy en buenas relaciones con los padres de ella. Ahora bien, según mi parecer, ella también me ama; pero como son contados los minutos de que disponemos para vernos, y como por otra parte yo tampoco me atrevo a confesarle mi amor por temor a una negativa, resulta de todo esto que me encuentro en un trance dificilísimo, del cual espero me saquen los amables lectores o lectoras de esta simpática revista, contestándome en la misma forma que lo pregunto. Agradecido de antemano.

Amor oculto.

ESTIMADOS LECTORES Y LECTORAS:

Agradeceré infinitamente si alguno os tomáis la molestia de contestar mi pregunta:

¿Un amor muy grande vale la esclavitud?

Sean consejos o comentarios, dignaos comunicarlos a

N. Dorbal.

Desde el misterio, las almas se comprenden, se consuelan y se mejoran mutuamente

¡Cuánto agradecería a los amables colaboradores de esta revista si contestaran a mi pregunta!

¿Podré, con el tiempo, amar a un hombre que quiere hacerme suya, llevando yo impreso en mi mente el recuerdo del ingrato que se alejó, robándome la felicidad y el corazón?...

La de los ojos azules.

A UNA VICTIMA:

Una gran idea, digna de fijar la atención en ella, es la que propones a lectoras y lectores de la ilustrada revista Mundo Argentino. Efectivamente, la calumnia, ese patrimonio de los viles, de los ignorantes, que se arrastran furiosos por el lodo cuando alcanzan la cumbre que de lejos vislumbran para derramar en ella su veneno, o se yerguen airosos y más crueles cuando lo consiguen, es el parásito de la sociedad: vive de ella y la destruye cuando lo cree necesario y es tanto más vil cuanto más se ensaña contra aquellos seres que, imbuídos de sanos y nobles principios, no conciben que haya quien piense en practicar el mal.

Por lo pronto, acompaño al tuyo mi pedido y lo presento respetuosamente al señor director de Mundo Argentino para que nos permita continuar sobre el asunto, no dudando que tendrá muy buena acogida tu proyecto, pues él tiende a hacer comprender al calumniador lo bajo y ruin de sus miras, y quizás a muchos los salve de las graves consecuencias que vienen aparejadas con tan abominable delito.

Te saluda affma.

Riojana residente en Mendoza.

A 22 DE ENERO:

Me dirijo a ti, a pesar de que tú no pides opiniones ni consejos.

Tengo la pretensión de creer que nadie te comprende como yo. También he sufrido mucho por mi primer amor. ¡Por qué amaremos tanto!

¡Para qué soñaremos tanta dicha, si luego hemos de caer en un abismo de tristeza!

Somos desgraciadas; pero tenemos el placer, el consuelo de un amor grande, noble, desinteresado, del único que no mengua, que no engaña: el amor de madre.

Catala.

A la reconocida bondad de los colaboradores de esta intelectual revista, someto mi confidencia, segura que ella encontrará un alma generosa que la comprenda.

Unos ponen su dolor, otros su sabiduría, otros su experiencia; mas todos ponen amor en esta obra de filantropía tan pura

Hace cinco meses que amo ardientemente a un joven, del que creía ser correspondida. Este amor, jamás habiera germinado en mi pecho, a no haberlo alentado él con sus manifestaciones de cariño.

Desgraciadamente veo que (aunque siempre le fuí muy consecuente), no soy amada. Su actitud me convence. Sufro horriblemente. En mis horas de angustia os he recordado, dirigiéndoos estas preguntas:

¿Será demasiada abnegación amarlo en silencio? ¿Debo olvidarlo?

Os agradecerá eternamente vuestros consejos

Adile Uruguaya.

A LOS AMABLES LECTORES:

Les ruego que me den un consejo sobre el caso que les voy a contar: soy madre de un niñito de seis años, tengo veinticuatro años, me casé a los diez y ocho años y enviudé a los seis meses de casada; contraje enlace nuevamente. Antes de casarme confesé a mi novio que iba a ser madre; él prometió adoptar por hijo al niño y lo hizo como lo prometió; pero ¡de qué me sirve! ¡No puedo amar a mi esposo! ¡No lo he amado nunca! El niñito es el retrato palpable de su difunto padre, y por ampararlo me casé. ¡Sufro tanto, sufro tanto, que ya hace seis años que soporto esta amargura! No quiero faltar a mi deber de buena esposa, ni de buena madre; pero a veces mi mala suerte me arrastra hasta la cumbre del suicidio! ¿Y mi hijito?... ¿qué será de él? Mi esposo me ama con locura y quiere muchísimo al niñito; pero yo no puedo amarlo... ¡Veo a cada instante a su difunto padre! ¡Lo veo siempre! ¿Qué hacer? ¿desaparecer o seguir sufriendo? ¡Pero esto es horrible!

¿Me daréis un consejo, amados lectores? ¡A vosotros pido por el ser más querido del mundo.

Planta Marchita.

Amables lectores de Mundo Argentino: Os agradecería inmensamente si me contestarais a la pregunta que voy a formular:

¿Qué placer encuentran los hombres en ilusionar un corazón con frases lisonjeras, haciéndole presentir la realización tan suspirada, para después dejarlo en un profundo olvido y lacerado por el engaño?

Alma sensible.

A COCA:

Amor no es cálculo.

No obstante, prefiera el más talentoso. El talento avasalla todas las riquezas.

Vulgaridad.

PARA FLOR MARCHITA:

Compadecido de tu triste situación, vengo a calmar tu dolor con estas pocas palabras.

¡Oh, pobre madre! Qué poco corazón tenía aquel hombre que te abandonó, y tú, "Flor Marchita", ¡cuánto debes sufrir. ¡Como madre, comprendo tu dolor!

Mira, "Flor Marchita", que ha llegado el momento de desempeñar tu misión de verdadera madre.

No te des al abandono como otras muchas que he conocido; piensa que tienes seis hijos, y que tú eres la responsable de ellos, ya que su padre tuvo la cobardía de abandonarlos.

Sigue mi consejo y tendrás la victoria. Hay en la calle Chorain y Bella Vista, un asilo dirigido por religiosas que te admitirán a ti y a tus hijitos, y si tú quieres, siempre que puedas, te será permitido ir a trabajar durante el día y reunirte con ellos por la noche.

Tú no tienes que pensar por tus hijos porque allí les darán comida, ropa y educación. No vaciles un solo momento, y algún día el amor de tus hijos te bendecirá.

Son los deseos de una

Madre.

A FLOR DEL ESPINO:

He leído en la instructiva revista Mundo Argentino, tu confidencia que versa sobre este abyecto prejuicio: la calumnia.

Aunque resúltame prosaico (y esto lo digo a fuer de sincero), me es casi grato (dado que así lo pide un alma angustiada), el aportar mi modesto consejo en tan escabrosa materia.

El medio ambiente en que nos desenvolvemos, ambiente que tácito y elocuente justifican los medios individuales de conducta, es, a mi modo de ver, el único responsable de todos los instintos perversos que dan margen a pasiones humillantes.

Cuídate tú, Flor del Espino. Investiga, escruta en tus acciones tu propia moralidad.

Si te sabes incólume, no temas. La ponzoña no roerá tu corazón; al contrario: crisol será en el cual modelarás tus propias cualidades.

Respecto al joven, he de decirte que tienes una preciosa oportunidad para poder apreciar sus virtudes...

Aguila.

EN EL SUBTERRANEO



La nena.—En adelante no viajaré más, sin pagar boleto. No me gusta que se discuta mi edad en público.

Mi confidencia no tiene ningún interés general. ¿Qué interés puede despertar el dolor? Si el dolor, de por sí, es, desde que se tiene raciocinio, nuestro más mortal enemigo, del que casi todos huyen, pocos le hacen frente y nadie lo implora. Es por esto, pues, que mi confidencia no es más que un desahogo, y no constituye en sí más que un simple consejo para aquellos jóvenes tímidos que se dejan impresionar por una belleza, y la que más tarde los obsesiona, sin darle absolutamente ningún beneficio. Es tan sólo un ejemplo para aquellos que dejan pasar una oportunidad en espera de otra mejor, de otra que nunca se presentará. Y es por eso que mi grito clama en el desierto, en este desierto, que es la vida. Hoy me revuelvo en el dolor, presa del más grande de los remordimientos; mil y una vez la vi, y no la hablé nunca. ¡Era tan niña! Era tan bella, que sólo tenía fuerzas para admirarla, para adorarla y nada más. Mi corazón, duro en muchos trances de la vida, llora hoy desesperado al no verla más, al no sentir la caricia embriagadora de esos grandes ojos tiernos. Y lloro la soledad infinita de mi alma, esperando, y esperando quizá una eternidad, esa oportunidad perdida. Y es en el desprecio de esta vida que la amo, y es en la acusación que hago a mi carácter frívolo donde encuentro que la adoro, donde su recuerdo recorre todas las fibras de mi corazón consolándolo débilmente y alentándolo a la esperanza.

A todo espíritu débil, este humilde desconocido, habitante de un desierto, le aconseja que al menor reflejo de una pasión naciente se manifieste en seguida; no le ocurra luego lo que a Hammlet y a

Chacabuco.

A las amables lectoras de la simpática revista Mundo Argentino me dirijo con la esperanza de que alguna de ellas me dé un consejo o su opinión.

Hace un año que estoy comprometida con un joven al cual amo de todo corazón y creo ser correspondida. Cuando aún no estaba formalizado nuestro compromiso, como no teníamos la dicha de vernos, nos escribíamos muy seguido; mas siempre me pareció que las cartas no estaban escritas por el dueño de mi corazón. Hoy, después de suplicarle fuese franco si es que en realidad me ama, me ha dicho la verdad; esas cartas las escribía un amigo suyo, pues él teniendo muchas faltas de ortografía no se atrevía a escribirlas. Ha hecho muy mal al proceder así, ¿verdad?; pero hoy se arrepiente. Decidme, amables lectoras: ¿qué haríais vosotras en mi lugar?

Violeta.

PARA ADELITA:

He leído tu confidencia; comprendo la pena que embarga tu corazón, en el que por obra del destino viste derrumbarse todo un mundo de ilusiones prontas a convertirse en hechos; pero si un consejo guiara tus pasos, ahí va este: nunca pienses en abandonar a tu padre y hermano; ten presente que padre no hay más que uno; en cambio, novio encontrarás quien te quiera tanto como él. Si pruebas estar poseída de altivez, olvídalo para siempre: de este modo evitarás un nuevo golpe a tu pobre padre.

Tu confidencia me hace suponer que eres una alma pura y sensible que teme morir sin que un cariño puro cultive tu amor. Mas no temas, que a tu paso por la vida encontrarás un corazón que te adore cual tu alma lo necesita. Es todo cuanto puede aconsejarte un corazón que siente.

Sed de amor.

PARA UNA VICTIMA:

Estoy con usted, víctima de la calumnia, como estoy con todos los que se quejan de sus males. Esto es, aliado contra los vicios que la originan, único medio eficaz de combatirla y evitarla.

Sabemos que la calumnia es egoísmo en acción, que quien la descubre y propaga es un impotente del bien, poseído de la envidia, el odio y un ciego afán de ser más... ¿Quién no se cree mejor que los demás y fuerte a la tentación?... Sin embargo, cuando la adulación acaricia nuestra ingénita vanidad, aceptamos la calumnia, nos dejamos dominar por ella, y olvidando los buenos propósitos, entregamos la voluntad al calumniador, y sin otro estímulo que su perverso deseo, ni otro fin que vengar la ofensa real o imaginada por él. Somos malos en perjuicio de la felicidad ajena y la faz de nuestra conciencia.

¿Queremos combatir la calumnia? Bien. Empecemos por hacernos dignos, siendo tolerantes con los defectos ajenos e inflexibles con los propios. Velemos porque nuestra voluntad obre de acuerdo con la razón, y rechacemos la adulación, pues ella, siempre, supone una calumnia para un tercero y nos coloca en el mezquino nivel moral de los que la descubren y propagan.

Reflexión y menos orgullo vanidoso, anhela para sí y los demás, el amigo

Jesús.

A SINCERA:

El amor es la ley suprema de la vida, única razón de nuestra existencia, a la que ningún ser humano puede substraerse y a la que nos impulsan nuestros sentimientos.

El amor necesita que la razón lo dirija a fin de que el ser querido lo sea por sus cualidades morales e intelectuales.

Cuando el amor, como lo he expresado, hace presa de dos corazones, cuando ambos son morales, se quieren, entonces es necesario que se cumpla la unión de dichos seres, que formarían sin duda un hogar feliz.

Ahora bien; usted opina que los padres tienen derecho a oponerse. No lo niego; pero siempre que dicha oposición vaya dirigida a la moralidad o a la incapacidad física de los seres.

No habiendo nada que tachar en estos casos, la oposición sería un absurdo y sólo sería dirigida por intereses egoístas.

Opino en consecuencia, de acuerdo con lo expresado, que cumplidas las condiciones expuestas, la única solución es el amor legalizado por el matrimonio.

Fed.

Curiosidades

En 1860 Italia no tenía más de 20 millones de habitantes; en 1919 arrojó el censo 35 millones de súbditos italianos. En medio siglo escaso Italia aumentó en casi el doble su población.

Algunas plantas tienen a raíz de sus hojas, vasos llenos de agua, infranqueables para las hormigas. Otras poseen órganos pegajosos como si les hubiesen puesto goma. Los pedúnculos de las flores del sauce son tan resbaladizos, que no hay hormiga que los pase sin caerse.
Así se defienden las plantas de sus enemigos.

El ácido fosfórico es uno de los elementos que más a menudo falta en la tierra y que hay que proporcionarle para que conserve la fertilidad.

La vida de los gusanos de seda está dividida en siete períodos que se llaman edades.

El 14 de noviembre de 1866 se otorgó en Montevideo la primera concesión de una línea de tracción a sangre. Fué la llamada La Unión, que ocupa la Avenida 18 de Julio.

Las acelgas son perjudiciales a los conejos.

La instalación del Archivo General fué decretada por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, general Martín Rodríguez, el 28 de agosto de 1821. El Archivo pertenece actualmente a la Nación.

Los llamados baños turcos son desconocidos en Turquía.

El Ejército de Salvación tiene cincuenta años de existencia.

La gran muralla de la China tiene 1.400 millas de longitud.

En la época anterior a la conquista de los normandos, los pobladores de la Gran Bretaña no usaban apellido.

Más de un tercio de la población italiana se dedica a la agricultura.

Nelson ganó la batalla de Trafalgar con veintisiete barcos contra treinta y tres.

Según dice un médico norteamericano, la música de saxofono cura el dolor de muelas.

Los tibetanos cortan en pedazos los cuerpos de sus muertos y los arrojan a los lagos para que sirvan de alimento a los peces.

Lescar (Francia) era llamada "ciudad septenaria" porque tenía 7 iglesias, 7 puertas, 7 fuentes, 7 molinos, 7 bosques y 7 viñedos.

La cabeza del hombre tiene por término medio 12.000 cabellos.

Los colchones duros son más higiénicos para la salud que los blandos.

Se dice que el perfume del narciso puede causar la influenza.

La sacarina es 220 veces más dulce que la caña de azúcar.

En la actualidad tiene Bulgaria 114.000 kilómetros cuadrados y unos 4.700.000 habitantes, y tomó a Turquía, en la guerra de 1912, 26.100 kilómetros cuadrados de territorio en los valles de Struma y Mesta, y al sur del Despoto oriental, entre el Maritza y Karsu, llegando al Egeo, y tuvo que ceder en el noroeste a Rumania 8.340 kilómetros.

Las lágrimas tienen cierto poder desinfectante.

Originariamente la palabra rival significaba: personas que viven a orillas de un río.

Por decreto del gobierno dado el 21 de agosto de 1812, quedaron abolidos los oficios concejiles a perpetuidad, en la República Argentina.

En Rusia hay treinta grandes duques.

Los campesinos chinos siempre se bajan de sus cabalgaduras cuando pasa junto a ellos un personaje de cierta distinción.

Entre algunos pueblos de las islas del Atlántico meridional, las plumas rojas tienen valor monetario.

Cuando se introdujo el tabaco en Inglaterra habían personas que pagaban para que se les enseñara a fumar.

Los hombres fósiles que M. de Ferry encontró en 1866 en Saona y Loira (Francia), estaban rodeados de huesos de caballo al lado de vajillas groseras, lo que hace suponer que aquella antigua raza se alimentaba con carne de caballo.

En el siglo XVII llegó a venderse un solo tulipán por 13.000 francos, en París.

Una ley vigente en Venecia ordena que todas las góndolas se pinten de negro.

Los caballos, las girafas y los avestruces son los animales terrestres que tienen los ojos mayores. Pero entre los animales marinos hay algunos cefalópodos o tintoreras que tienen los ojos tan grandes como platos.

Cada año salían, antes de la guerra, para Francia (Niza y Saboya), Túnez, Argentina, Estados Unidos y Brasil, medio millón de italianos; a pesar de esto, Italia da 123 habitantes por kilómetro cuadrado.

La Asociación Escocesa de Football anuncia que se han alistado en el ejército inglés 1.500 de sus asociados.

En los Estados Unidos concurren diariamente a los cinematógrafos 11.000.000 de personas.

El carbón mineral es más caro en Africa del Sur que en ninguna otra parte del mundo. China es el país donde se vende más barato.

La nueva bandera egipcia ostenta tres medias lunas blancas con la parte convexa hacia el asta y una estrella blanca de cinco puntas frente a los cuernos de cada una. El fondo de la bandera es rojo. Esta bandera era el estandarte personal del Jedive. Se diferencia de la bandera turca en que la estrella de ésta es de seis puntas en vez de cinco.

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

MEDICION DE LAS OBRAS DEL CONGRESO



—Aún se queja nuestro patrón de que tardamos mucho para medir los géneros. ¿Cómo se quejaría si tuviera a estos señores, de empleados?

CUANDO FUNCIONE EL BANCO AGRICOLA



—¿No acuden los colonos?
—Ya no hay ninguno, señor gerente. La miseria y la usura acabó con ellos.

LAS LIBRETAS DOBLES



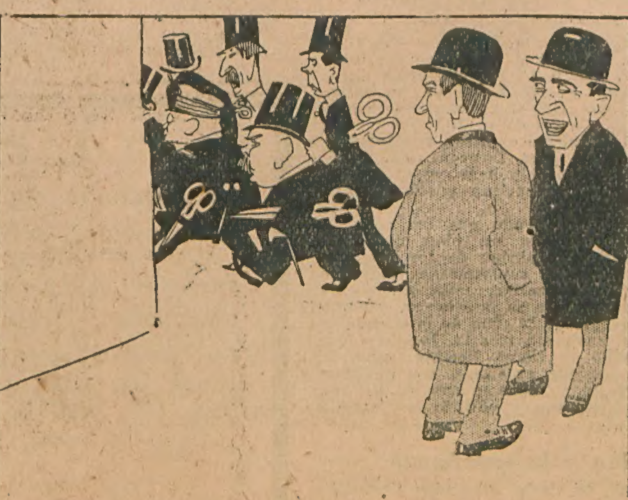
El presidente.—¡Usted no tiene voz ni voto!
—¡Lo de voz se lo tolero; pero voto, siempre tengo más de uno!

EL "BLOQUE" EN RUINAS



Lo único que ha quedado: Vidal, meditando sobre la fragilidad de los "bloques".

REDUCCIONES DEL PRESUPUESTO



—¿Dónde irán los ministros, tan armados de tijeras?
—Van a darle un corte al presupuesto; pero, posiblemente, "el corte" se lo darán ellos.

HOMBRE PREVENIDO...



—¿Ya está preparando las valijas, doctor? Y ese salvavidas, ¿para qué lo quiere?
—Por si después de mí viene el diluvio...

MOTIVO DE AGRADECIMIENTO



Ella. — **Bien sabes que Roberto quiso casarse conmigo, mucho antes que yo pensara en ser tu esposa.**
El. — **Con razón se muestra tan agradecido, el tipo.**

Las buenas maneras

La verdadera cortesía se manifiesta sobre todo en la deferencia que se tiene por la personalidad de los demás. El que quiere ser respetado debe respetar a los otros. Es preciso tener cierta consideración por todas las opiniones, aun cuando difieran de las nuestras. El hombre de buenas maneras hace un cumplimiento a otro escuchando con paciencia a aquel que le habla, y a menudo hasta se atrae con ello su respeto. Se muestra tolerante y paciente y se abstiene de hacer juicios rígidos, pues los juicios severos que hacemos de los demás, provocan generalmente juicios severos sobre nosotros mismos.

La temperatura más baja de la atmósfera

Nueva Zembla (Rusia) es un punto famoso por sus bajas temperaturas. Un termómetro de mínima, dejado allí por una expedición austriaca, en 1872, fué recogido años más tarde, y se vió que había llegado a registrar 71° bajo cero. La temperatura media más baja se registra en la región antártica, pero ni aun las temperaturas de invierno descienden hasta el punto que acabamos de mencionar. La temperatura mínima individual observada en el Antártico, la registró la expedición de Amundsen, el 13 de agosto de 1911. El termómetro marcó 58° bajo cero.

La temperatura mínima absoluta de la atmósfera no ha sido obtenida junto a la superficie de la tierra, sino a varios kilómetros de altura, y para registrarla se emplearon termómetros colgados de globos sondas. La temperatura más baja registrada en esta forma fué de 91° bajo cero, y por extraño que parezca, se registró a 16.000 metros, sobre la isla de Java, a pocos grados de latitud del Ecuador. Casi sobre el Ecuador, en Africa Central, a 18.000 metros de altura, se han registrado 84° centígrados bajo cero.

En Verkhoyansh (Siberia), la temperatura ha llegado recientemente a 72° bajo cero.

Propiedades extranjeras en Montevideo

Según una avaluación hecha en 1912, la estadística de la propiedad extranjera en Montevideó, se condensa en el siguiente cuadro:

Italianos.	7.598	$	31.373.046
Españoles.	2.831	„	18.099.992
Franceses.	953	„	7.610.920
Ingleses.	162	„	2.634.320
Argentinos.	165	„	2.264.080
Alemanes.	102	„	990.168
Suizos.	84	„	547.758
Brasileños.	43	„	518.432
Portugueses.	36	„	225.092

Compensación

Un sujeto fué a sacarse una muela, y el dentista, que era poco experto, le sacó la mala y otra buena.

—¡Hombre!—dijo el paciente.—¡Si me ha sacado usted dos muelas!

—¡No importa! Por esta vez le cobraré el precio señalado para la extracción de una sola.

Una ley sabia

Servia es probablemente uno de los países en el cual está mejor resuelto el problema agrario. No existen allí los grandes terratenientes que encontramos en otros países, pero al propio tiempo, debido a la extrema subdivisión de la tierra, se puede casi decir que no hay servio que no tenga cuando menos una pequeña parcela de terreno. Las leyes se han preocupado de hacer difícil para el campesino poco previsor el desprenderse de su pequeño bien; y asimismo han hecho legalmente imposible que especuladores demasiado listos, o vecinos de esos que ambicionan a cada instante "redondear" su propiedad, aumenten sus tierras disminuyendo las de los demás. Una sabia ley impide que un ciudadano servio pueda ser, judicialmente, privado de su casa sin dejarle cuando menos una fracción de terreno de un poco más de dos hectáreas. De ahí resulta que la miseria es casi desconocida en ese país. No habrá muchos millonarios, pero tampoco hay mendigos.

230 kilómetros por hora

La velocidad más grande alcanzada por el hombre en la superficie de la tierra (cerca de 230 kilómetros por hora), la ha alcanzado recientemente un automóvil de carreras en las grandes planicies de los depósitos de sal de Utah.

El conductor del auto era Teddy Tetzlaff, que llegó a recorrer una milla (1.609 metros) en 25,2 segundos, lo cual equivale a unos 230 kilómetros por hora, velocidad algo mayor que la más grande alcanzada anteriormente en Dayton (Estados Unidos) en 1911.

La mayor velocidad alcanzada por un vehículo sobre carriles se registró en las pruebas de coches eléctricos realizadas en Berlín-Zossen, en 1903, en las que se llegaron a registrar velocidades de 210 kilómetros por hora. La sal cristalizada de los depósitos de Utah forma una superficie perfectamente plana y dura que ni aun en las épocas de más calor recalienta las cubiertas de los neumáticos. Estos lechos de sal miden unos cien kilómetros de largo por doce de ancho. La profundidad media se calcula en unos cuatro o cinco metros. La sal es blanca y sólo contiene un 2 por 100 de impurezas.

Pavimento de vértebras

Monterrey es una de las ciudades más antiguas y más interesantes de California. Durante mucho tiempo, la bahía del mismo nombre ha sido el punto de reunión de los pescadores de cetáceos. Ahora, no hay ballenas en aquellos parajes, pero ha quedado un curioso recuerdo de la antigua industria de dicha región. El pavimento de la calle que va del puerto a la iglesia de San Carlos Borromeo fué hecho con pedazos de vértebras de ballenas, del tamaño de un platillo de café, y está sólidamente construído y bien conservado.

Lógica infantil

—Ya te he dicho que no hagas ruido cuando papá duerme, porque si lo despiertas te castiga.

—Es que... si lo hago cuando está despierto, me da unos zapatillazos.

El ácido cítrico

El doctor Desplats ha sustituído el zumo de limón por un elemento activo, el ácido cítrico, administrando de 2 a 10 gramos diarios por dosis progresivas, y ha obtenido resultados satisfactorios en casos rebeldes a los medios habituales. En un enfermo sujeto a accesos de reumatismo y a accidentes cardíacos sobre los cuales no habían producido sino resultados secundarios todos los tratamientos empleados, el ácido cítrico produjo al cabo de algunos días un gran alivio de los dolores articulares.

¿Cómo obra esta medicación tan agradable de tomar y que no tiene más inconveniente que el de ser a veces mal soportada por los estómagos delicados? Sabido es que en general (no hay regla sin excepción) la orina de los sujetos reumáticos se caracteriza por una disminución de acidez urinaria: hay hipoacidez y no como podría creerse, hiperacidez; si existe exceso de ácido úrico y de uratos en la economía, no son eliminados. Otras veces hay hipoacidez, no relativa, sino absoluta, porque se observa también una disminución notable de la dosis de ácido fosfórico y de fosfatos. Por lo tanto, no es por los alcalinos por lo que hay que tratar una diatesis demasiado alcalina; el salicilato de sosa y los preparados análogos obran sobre todo por el ácido salicílico que contienen.

Las pagodas y los terremotos

Sabido es que los temblores de tierra son frecuentísimos en el Japón. En Tokío se habla de ellos como de la lluvia; y sin embargo estos fenómenos sísmicos según afirma el doctor Caze, jamás comprometen la estabilidad de las pagodas, construídas hace siglos. Se han investigado los motivos de esa protección excepcional, que los creyentes del budhismo explican por influencias sobrenaturales, y Miss Lawson, que ha visitado hace poco el archipiélago nipón, estudiando atentamente tan curioso problema, nos ha dado su solución.

Miss Lawson ha observado que las pagodas están edificadas siguiendo un plan uniforme, propio para ponerlas al abrigo de los cataclismos geológicos. Sus picos superpuestos, todos de carpintería de taller, macizos, están dispuestos de modo que contengan en su interior un péndulo suspendido libremente de la cima de la pagoda, y que baja hasta el suelo sin tocarlo. Este péndulo va y viene cuando la tierra tiembla; pero la construcción se sostiene gracias a ese balancín en equilibrio perfecto, y jamás se arruina. Muchas casas japonesas empiezan a edificarse apelando a ese principio.

La visión y la enseñanza

En una escuela de París, el doctor Chevallereau ha realizado una serie de observaciones de alto interés pedagógico, referentes al estado del órgano visual de los niños. De los 202 alumnos examinados, 100 tenían la vista normal, y de los 102 restantes 17 tenían un ojo normal y el otro defectuoso; 6 sufrían de miopía o astigmatismo miópico, 4 de hipermetropía o astigmatismo hipermetrópico, 3 de traumatismo, 2 de cataratas, y otros de estrabismo, conjuntivitis e inflamación de las membranas profundas. Si fuera exacta la generalización en este caso, se llegaría a la conclusión de que la mitad de los niños que asisten a las escuelas, tienen la visión defectuosa en grado tal que les impide aprovechar debidamente las lecciones. Muchos niños parecen perezosos, y no lo son, sino que se fatigan porque no pueden ver con claridad.

Los músicos alemanes

A propósito de la supremacía de la música alemana, un periodista italiano ha hecho una estadística curiosa de la que resulta que, exceptuando a Bach y a Haendel, casi todos los demás músicos que figuran como alemanes no lo son: Beethoven es de origen flamenco, de Lovaina; Schubert, vienés; Mozart, austriaco; Haydn, croata; Gluck, checo; Bruckner, austriaco; Wagner y Schumann, sajones medio austriacos; y Manuel Moor, húngaro. En cuanto a los directores de orquesta, Richter es húngaro; Nikish, húngaro; Mahler, checo; Mottle, vienés; y Weingartner, dálmata. Por lo que hace a los "virtuosos", Joachim es húngaro; Kreisler, vienés; Sauer, vienés; Lescheteitzki, galiziano; Kubelik, húngaro.

Perros pordioseros

En Inglaterra hay una institución benéfica y canina al mismo tiempo.

Unos perros magníficos, los canes ferroviarios, recorren los andenes de las estaciones con una bolsita colgada del cuello y un letrero que dice: "Limosna para los huérfanos de los ferroviarios muertos en accidentes".

Estos animalitos se colocan delante de los viajeros y se yerguen sobre las extremidades posteriores lastimeramente.

Cuatro perros en una estación de Londres han recogido en un año 100 libras esterlinas.

Hasta ahora no se ha dado ningún perro que gane a Help, un escocés, que en su breve existencia recogió 1.004 libras esterlinas; murió aplastado por una locomotora.

Los ferroviarios lo mandaron disecar y lo colocaron sobre un pedestal en la estación de Brighton.

Estatuas hay menos merecidas.

Los niños más ricos del mundo

Los dos niños más ricos del mundo son Juan Jacobo Astor y Vinson Walsh Maclean. Cuando llegue a la edad legal, el primero heredará más de 20 millones de pesos oro, dejados por su padre el difunto coronel Astor, cuya trágica muerte en el naufragio del "Titanic" recordará todo el mundo. Vigila al niño de día y de noche un cuerpo de ayas para evitar que lo secuestren o que sufra algún accidente, y siempre están de guardia varios médicos para combatir los más leves síntomas de enfermedad. Cuando viaja el opulento niño, va guardado por una docena de detectives.

Vinson Walsh Maclean, que más adelante manejará una fortuna de muchos millones de pesos oro, es uno de los niños mejor guardados del mundo. Desde que nació vive sujeto a la más estrecha vigilancia. Sale a pasear en un automóvil de acero, guardado siempre por tres detectives para evitar posibles secuestros. Las habitaciones de este niño tienen cierres metálicos con una porción de timbres de alarma y aparatos de seguridad. Vinston duerme en una cuna de oro que le regaló el difunto rey Leopoldo de Bélgica, y entre sus juguetes figuran numerosos modelos de máquinas y vapores construídos especialmente para él.

Ante noticias como la transcrita, copiada de la prensa norteamericana, ¿para qué recordar a los infinitos niños que no tienen más que el escalón de un portal donde acurrucarse para pasar estas noches de crudo invierno?

Para triunfar

Tan sólo alcanza éxito en la acción, quien para ella se predispuso por medio de intensa y completa disciplina. Más aprendemos en la vida que en los libros, y los hábitos de diligencia, celo y exactitud o de pereza, veleidad y atolondramiento se adquieren rápidamente y son de muy difícil remoción.

En el orden mental así como en el físico, las tres condiciones esenciales del éxito son: trabajo, paciencia y perseverancia.

Dolores reflejos

El dolor nos ofrece a veces particularidades por demás curiosas.

En Londres, después de la guerra anglo-boer, había un militar que solía quejarse de fuertes dolores neurálgicos en el pie derecho, y, sin embargo, esto causaba la hilaridad de sus amigos, porque esa pierna le había sido amputada y enterrada hacía tiempo en el Transvaal.

Diversas ocasiones hemos oído manifestar a algunos médicos que hay enfermos que se quejan amargamente de un dolor de rodillas y se quedan sorprendidos al saber que no es la rodilla, sino la cadera el sitio de la afección.

El hígado también tiene sus reflejos, que se traducen en un vago dolor bajo el omoplato.

El estómago puede producir en otros casos dolores en diferentes partes del cuerpo.

Cuando este órgano está enfermo puede provocar un dolor en un punto tan distante como es la cabeza; y no pocas veces que se siente un calambre en los dedos de los pies, es debido a acidez del estómago.



Acacia Guerra, tiple cómica que ha debutado con gran éxito en el teatro de la Comedia



Teatro Odeón. — Felyne Verbist, la famosa bailarina belga



Aurelia Ferrer, aplaudida característica de la compañía de Parravicini, que actúa en el teatro Argentino

Fot. Bixio y Cia.



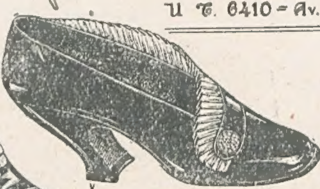
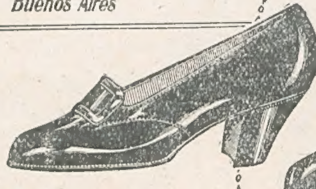
Rosita Valdivia, cupletista del Majestic Theatre



Sr. Vittone Srta. Pura Blaya Srta. B. Vidal Sra. M. E. Pomar
Una escena culminante de "Peluquería y cigarrería", sainete en un acto, de Alberto Novión, con música del maestro De Bassi, estrenado recientemente en el teatro Nacional (Corrientes)

Harrods

El "Rendez-vous" social — FLORIDA 877
U. T. 6410 - Av. — Buenos Aires


BOTA de potro charolado, caña de género beige y gris, con vistas del mismo cuero. Para señoras. $ **26.—**

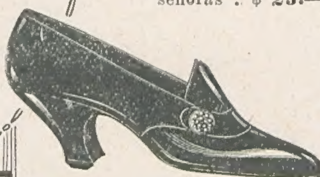
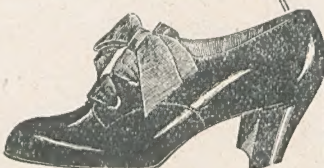
BOTA de potro charolado, caña de gamuza gris, con cordones y taco Luis XV. Para señoras, pesos. . **25.—**

ZAPATO de potro charolado o cabritilla bronceada, con pestaña de faya del mismo color. Para señoras . $ **25.—**

ZAPATO de potro charolado, con hebilla del mismo cuero. Para señoras, a pesos . . **20.50**
El mismo zapato, en cabritilla bronceada . . . $ **20.50**

BOTA de potro charolado, caña de género fantasía, en color beige claro y oscuro. Para señoras. . $ **26.—**

BOTA de potro charolado, con caña de género color marrón y beige, o toda de antílope negro. Para señoras, pesos. . . **26.—**

ZAPATO de potro charolado, con hebilla de strass. Para señoras, pesos. . . . **22.50**
El mismo, en gamuza marrón. . . . $ **21.50**

ZAPATO de potro charolado, sin puntera, con taco Luis XV o americano, artículo muy liviano. Para señora. . . . $ **18.—**



BOTA de box calf negro, para niñas, alta de caña, con taco inglés.

N.º 25 . . .	$ **9.50**
„ 26 . . .	„ **10.—**
„ 27 . . .	„ **10.50**
„ 28 . . .	„ **11.—**
„ 29 . . .	„ **11.50**
„ 30 . . .	„ **12.—**
„ 31 . . .	„ **12.50**
„ 32 . . .	„ **13.—**
„ 33 . . .	„ **13.50**
„ 34 . . .	„ **14.—**

BOTA de box calf, para niñas, con suela gruesa, taco y horma inglesa, altas de caña.

N.º 25 . . .	$ **9.50**
„ 26 . . .	„ **10.—**
„ 27 . . .	„ **10.50**
„ 28 . . .	„ **11.—**
„ 29 . . .	„ **11.50**
„ 30 . . .	„ **12.—**
„ 31 . . .	„ **12.50**
„ 32 . . .	„ **13.—**
„ 33 . . .	„ **13.50**
„ 34 . . .	„ **14.—**

Los diferentes modelos del renombrado calzado para señoras **SOROSIS**, que **HARRODS** importa directamente de Norte América, tiene fama por sus correctas formas de moda y porque los precios, en relación a su alta calidad son los más convenientes

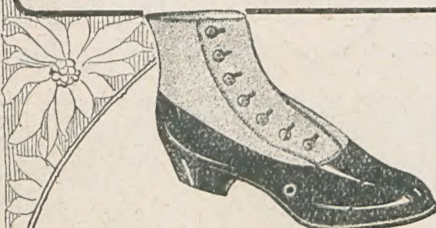


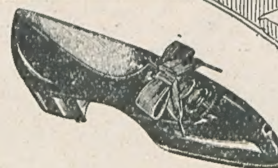
BOTA de potro charolado, para niñas, con caña de terciopelo o género en colores blanco, azul, marrón, gris o beige.

N.º 25	„ **8.—**
„ 26	„ **8.25**
„ 27	„ **8.50**
„ 28	„ **8.75**
„ 29	„ **9.—**
„ 30	„ **9.25**
„ 31	„ **9.50**
„ 32	„ **9.75**
„ 33	„ **10.—**

ZAPATO de potro charolado, para niña, con talonera de gamuza marrón o gris.

N.º 25 . . .	$ **7.50**
„ 26 . . .	„ **7.75**
„ 27 . . .	„ **8.—**
„ 28 . . .	„ **8.25**
„ 29 . . .	„ **8.50**
„ 30 . . .	„ **8.75**
„ 31 . . .	„ **9.—**
„ 32 . . .	„ **9.25**
„ 33 . . .	„ **9.50**
„ 34 . . .	„ **10.—**
„ 35 . . .	„ **10.50**
„ 36 . . .	„ **11.—**
„ 37 . . .	„ **11.50**
„ 38 . . .	„ **12.—**



BOTIN de potro charolado, para varones, caña de gamuza o paño gris.

N.º 25 . . .	$ **9.—**
„ 26 . . .	„ **9.50**
„ 27 . . .	„ **10.—**
„ 28 . . .	„ **10.50**
„ 29 . . .	„ **11.—**
„ 30 . . .	„ **11.50**
„ 31 . . .	„ **12.—**
„ 32 . . .	„ **12.75**
„ 33 . . .	„ **13.50**
„ 34 . . .	„ **14.25**
„ 35 . . .	„ **15.—**
„ 36 . . .	„ **15.75**
„ 38 . . .	„ **17.25**
„ 39 . . .	„ **18.—**

BOTIN de potro charolado, para varones, caña de gamuza beige o paño gris con vistas del mismo cuero.

N.º 25 . . .	$ **9.—**
„ 26 . . .	„ **9.50**
„ 27 . . .	„ **10.—**
„ 28 . . .	„ **10.50**
„ 29 . . .	„ **11.—**
„ 30 . . .	„ **11.50**
„ 31 . . .	„ **12.—**
„ 32 . . .	„ **12.75**
„ 33 . . .	„ **13.50**
„ 34 . . .	„ **14.25**
„ 35 . . .	„ **15.—**
„ 36 . . .	„ **15.75**
„ 37 . . .	„ **16.50**
„ 38 . . .	„ **17.25**
„ 39 . . .	„ **18.—**

BOTIN de potro charolado, para varones, caña de megis, con cordones o botones.

N.º 25 . . .	$ **8.50**
„ 26 . . .	„ **9.—**
„ 27 . . .	„ **9.50**
„ 28 . . .	„ **10.—**
„ 29 . . .	„ **10.50**
„ 30 . . .	„ **11.—**
„ 31 . . .	„ **11.50**
„ 32 . . .	„ **12.—**
„ 33 . . .	„ **12.50**
„ 34 . . .	„ **13.25**
„ 35 . . .	„ **14.—**
„ 36 . . .	„ **14.75**
„ 37 . . .	„ **15.50**
„ 38 . . .	„ **16 25**
„ 39 . . .	„ **17.—**

ZAPATO de potro charolado, para varones, forma inglesa, con o sin puntera.

N.º 25 . . .	$ **7.75**
„ 26 . . .	„ **8.25**
„ 27 . . .	„ **8.75**
„ 28 . . .	„ **9.25**
„ 29 . . .	„ **9.75**
„ 30 . . .	„ **10.25**
„ 31 . . .	„ **10.75**
„ 32 . . .	„ **11.50**
„ 33 . . .	„ **12.—**
„ 34 . . .	„ **12.50**
„ 35 . . .	„ **13.25**
„ 36 . . .	„ **14.—**
„ 37 . . .	„ **14.75**
„ 38 . . .	„ **15.50**
„ 39 . . .	„ **16.—**

TODO NUESTRO CALZADO PARA NIÑAS Y VARONES DE TODAS LAS EDADES, es fabricado por las mejores fábricas extranjeras, cuya especialidad consiste en las formas cómodas y en la elección de los mejores materiales que aseguran su solidez y confort

EL SURTIDO ES MUY NUMEROSO Y LOS PRECIOS MUY ACOMODADOS

Tall. Heliográficos de Ricardo Radaelli, Paseo Colón, 1266.—Bs. As.